

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
Протокол №1 от 06.09.18 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 81-ОД от 06.09.2018 г.  
Заведующий  А.М. Гадлужная



### **Рабочая программа**

воспитателя второй младшей группы  
общеразвивающей направленности  
Агаевой Джамилы Сократовны

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №42 Пушкинского района Санкт-Петербурга  
на 2018-2019 учебный год.

Содержание:		
<b>1.Целевой раздел.</b>		
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы.	5
1.4.	Значимые для разработки программы особенности и возрастные характеристики развития детей.	6
1.5.	Планируемые результаты освоения программы.	8
<b>2. Содержательный раздел.</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.	10
2.1.1.	Социально – коммуникативное развитие.	12
2.1.2.	Познавательное развитие.	19
2.1.3.	Речевое развитие.	26
2.1.4.	Художественно – эстетическое развитие.	30
2.1.5.	Физическое развитие.	35
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	38
2.3.	Способы и направление поддержки детской инициативы.	40
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.	41
2.5.	Региональный компонент «В краю родном».	43
<b>3. Организационный раздел.</b>		
3.1.	Организационные условия жизнедеятельности детей младшей группы.	44
3.2.	Система физкультурно – оздоровительной работы.	49
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	49
3.4.	Организация развивающей предметно – пространственной среды.	49
3.5.	Методическое обеспечение программы.	52
4.	Список используемой литературы.	53
5.	Приложение.	53

## **1.Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа второй младшей группы «Осьминожки» государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №42 Пушкинского района Санкт-Петербурга. Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, СанПином 2.4.1 349 13 от 27.08.2015г.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва "Об утверждении Положения о психолого – медико-педагогической комиссии"
- ✓ Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт- Петербурге»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- ✓ Устав и локальные акты ГБДОУ

### **1.2 Цели и задачи реализации программы.**

Целью рабочей программы является – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование

предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольника таких качеств, как:

- ✓ Патриотизм;
- ✓ Активная жизненная позиция;
- ✓ Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ Уважение к традиционным ценностям.

Данные цели реализуются в процессе различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкальной, трудовой, двигательной, восприятию художественной литературы.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- ✓ создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ОП ДО ГБДОУ детского сада №42, а именно

- ✓ соответствует принципу развивающего образования;
- ✓ соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- ✓ позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей, не только в образовательной деятельности, но и в построении режимных моментов;
- ✓ основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формирование Программы основано лично – ориентированных и системно – деятельностных подходах.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям, возрастной психологии и дошкольной педагогики, и построено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

#### **1.4. Значимые для разработки программы особенности и возрастные характеристики развития детей.**

Национально – культурные особенности связаны с тем, что содержание образования в ДООУ включает в себя задачи по знакомству с историей и культурой родного города, района, окружающего ребенка природного мира и мира, созданного руками человека.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДООУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса. Традиционными в ДООУ является знакомство с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Климатические особенности Северо-Западного региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха. Именно поэтому в ДООУ осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском

саду составляет деятельность детей на открытом воздухе. Один раз в квартал в ДОУ организуются Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в эти дни направлено на формирование валеологической культуры и приобщение детей к основам здорового образа жизни. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов, соревнований и пр.

#### Характеристика группы

Количество детей	Пол		Группа здоровья			
	М	Ж	I	II	III	IV
16	7	9	1	14	1	-

#### Социальный портрет семьи.

Полные	Не полные	Многодетные	Опекуны	Проблемные
14	2	4	-	-

#### Возрастные особенности детей 3 – 4 лет.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и неразвёрнутые. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Раз-

виваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте разви-



вается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## Педагогическая диагностика

При реализации рабочей программы проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Методы педагогической диагностики: беседа, наблюдение, диагностическая ситуация, диагностическое задание, анализ продуктов детской деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и конце учебного года. Длительность проведения - 2 недели.

### **2.Содержательный раздел.**

#### **2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие,
- ✓ Познавательное развитие,
- ✓ Речевое развитие,
- ✓ Художественно-эстетическое развитие,
- ✓ Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена, как в обязательной части программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы полностью соответствует образовательной программе ГБДОУ детского сада №42 Пушкинского района.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основе приоритетных направлений и регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: В.К. Польшовой, З.С. Дмитриенко

Эта программа нацеливает педагога на специальную работу по ознакомлению дошкольника с различными опасностями, по тематическим блокам:

- Ребёнок на улице;
- Ребёнок дома;
- Ребёнок на природе;
- Береги здоровье;
- Береги ребенка.

В процессе реализации тематического блока **«Ребенок дома»** дети познакомятся с правилами пожарной безопасности, научатся осторожному обращению с огнём, узнают о профессии пожарного. У них разовьётся понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно всегда и везде. Будут беседы о том, какой вред приносят игры с огнём. Мы познакомимся с первичными действиями при обнаружении пожара, сформируем представления о предметах, которыми пользоваться детям категорически запрещается, – спички, зажигалки, газовые плиты, печка, электроприборы, петарды.

В процессе реализации тематического блока **«Ребенок на улице»** будем изучать правила дорожного движения, рассматривать потенциально опасные ситуации, которые могут возникнуть в играх во дворе дома, изучены меры предосторожности, расширять круг представлений детей об особенностях различных видов транспорта (наземный, подземный, воздушный и водный), познакомим со специальными автомобилями: "Скорая помощь", "Пожарная", "Полиция", их назначением и особыми правилами движения по улице.

В процессе реализации тематического блока **«Береги здоровье»**, дети получают элементарное представление о строении и функциях внутренних органов (сердца, мозга, костей) и о влиянии различных форм поведения на работу этих органов. Прививаются стойкие культурно –

гигиенические навыки. Дети обучаются тому, как ухаживать за своим телом, навыкам оказания первой элементарной помощи. Дошкольники получают сведения о профилактике и способах лечения инфекционных заболеваний, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека. элементарные сведения о лекарствах, и о том, что лекарства принимают только в присутствии взрослого. Формировать привычки к ежедневным физкультурным упражнениям. Создание потребности семьи (родителей) ребёнка в здоровом образе жизнедеятельности и личного примера в укреплении и сохранении здоровья.

В процессе реализации тематического блока **«Ребенок на природе»** рассматриваются природные явления, представляющие угрозу для жизни и здоровья людей, дается представление об экологических условиях. Дети узнают об опасных растениях, диких и домашних животных. Ребятам прививаются правила поведения у водоемов (летом и зимой), в лесу.

В процессе реализации тематического блока **«Береги ребенка»** активно привлекаются родители группы. В работе с ними будут использованы следующие формы: консультации, беседы, родительские собрания, настенные газеты, совместные праздники и развлечения, проведение которых дает возможность выявить проблемы в общении "родитель-ребёнок" и найти совместные пути их решения, через использование игровых и двигательных методик. Таким образом, совместная работа всех взрослых, окружающих дошкольника создала фундамент формирования культуры здорового образа жизни.

*Перспективный план работы по обучению основам безопасности детей младшего дошкольного возраста представлен в приложении № 2*

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой - СПб, «Детство - Пресс», 2015г.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» является специализированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию, направленной на приобщение детей к лучшим традициям декоративно-прикладного искусства, развитие творческих способностей детей, знакомство с историей народного творчества. Строится эта программа на концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу которых положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств. Она имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей. Ребенок шире и глубже знакомится с жизнью и бытом рус-

ского народа, а это несет в себе неиссякаемые возможности развития у дошкольников художественного творчества.

Структура программы предусматривает поэтапное знакомство детей с декоративно-прикладным искусством. Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В программе даны темы занятий, их программное содержание, перечень материалов, необходимых, для занятий по обучению детей декоративно-прикладному искусству. Материал сгруппирован отдельными блоками по каждому виду народных промыслов (Гжель, Дымка, Хохлома, Городец). Занятия расположены от простого к сложному.

Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Программа построена на эстетическом воспитании дошкольников, сочетающая опору на культурную традицию и инновационную направленность.

### ***Перспективный план работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры №3***

- «Петербурговедение для малышей» от 3- 7 лет. Автор: Г.Т. Алифанова.

Программа состоит из трёх разделов: авторская программа «Первые шаги», утверждённая Комитетом по образованию Санкт – Петербургу и рекомендованная для творчества использования в дошкольных учреждениях. Конспекты занятий – путешествий, рекомендаций по проведению экскурсий, сценарий праздников посвящённых петербургской тематике.

Система работы по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»

I раздел: Задачи, цели работы на год.

Прописываются основные цели и задачи работы на год

II раздел: Содержание работы:

1. работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин;
- в) художественно – творческая деятельность;
- г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.

2. целевые прогулки, экскурсии;

3. работа в уголке Санкт-Петербурга;

4. оснащение педагогического процесса: наглядность в группе, подготовка

атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

III раздел: Работа с родителями:

а) экскурсии, прогулки, б) практические задания; в) информация для родителей.

Основные задачи работы:

1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
2. Формирование чувства уверенности, умение сопереживать, доброжелательности.
3. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.

Основные цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

#### ***Перспективный план работы по Петербурговедению №4***

##### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе:**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### **Формирование основ безопасности:**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.



**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Развитие игровой деятельности детей.**

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям, научиться объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

**Сюжетно-ролевые игры**

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с

ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

### **Дидактические игры**

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
Совместная игра с детьми Игры – драматизации элементов знакомых сказок Вопросы воспитателя о происходящем в игре, Игры-имитации Хороводные игры Строительные игры Дидактические игры - игры с предметами, дидактическими игрушками, с картинками Настольные игры Подвижные игры Развивающие игры	Игровые ситуации Игры – драматизации Игры-имитации Хороводные игры Строительные игры Сюжетно – ролевые игры Подвижные игры	Сюжетные игры Игры-драматизации Хороводные игры Подвижные игры Строительные игры	Беседы Консультации Памятки Наглядная информация
<b>Ребенок в семье и сообществе</b>			
Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций; инсценировки с игрушками; общение и совместная деятельность с воспитателем; наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду (повар, няня, врач, дворник, воспитатель); образные игры-имитации; хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориенти-	Игровые ситуации Инсценировки Ситуации общения Речевые ситуации Ситуативные задачи Наблюдение Хороводные, подвижные, имитационные, театрализованные игры Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок. Сюжетные игры Чтение художественной литературы Слушание музыкальных произведений Художественно – продуктивная деятельность Творческая мастерская	Сюжетные игры Рассматривание иллюстративного материала, фотографий, картин, картинок. Хороводные, подвижные, имитационные, театрализованные игры Художественно – продуктивная деятельность Творческая мастерская	Консультации Памятки Наглядная информация Беседы

<p>ровки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.</p>			
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>			
<p>Игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов с учетом потребности детской деятельности. Обследование предмета, позволяющее определять качества и свойства материалов, из которых предметы сделаны (погладить, надавить, смять, подуть на ворсинки шерсти, приложить к щеке). Дидактические игры с предметами и картинками на группировку предметов по существенным признакам Ситуационные задачи Оценка детской деятельности по самообслуживанию Сюжетные игры детей Чтение художественной литературы Наблюдение</p>	<p>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых в детском саду (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек). Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, разные виды бумаги, ткань). Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых. Дидактические игры Чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию. Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Игровые ситуации Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать представления о труде взрослых и использовать в играх предметы-заместители.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры Самостоятельное наблюдение за трудом взрослых Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки</p>
<b>Формирование основ безопасности</b>			
<p>Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение). Беседы с привлечением на-</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Дидактические игры Беседы с привлечением наглядности</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстративного материала</p>	<p>Беседы Консультации Памятки Наглядная</p>

<p>глядности</p> <p>Чтение потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения</p> <p>Игровые приемы</p> <p>Простейшая поисковая деятельность: разложи картинки, где мальчик или девочка поступают правильно/не правильно; какие опасные ситуации ты видишь на этих картинках?</p> <p>Игры-эксперименты или игры-экспериментирования, игры-путешествия предметного характера с целью практикования и закрепления навыков безопасного поведения. Совместная с родителями простейшая проектная</p> <p>деятельность: например, оформить рисунки и поделки по мотивам потешек и стихотворений, раскрывающих детям необходимость соблюдения правил безопасного поведения, проиллюстрировать простейшие загадки и отгадки к ним.</p> <p>Тематические досуги</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>рассматривание иллюстративного материала соответствующей тематики</p>	<p>Настольно – печатные игры</p>	<p>информация</p>
--	--	----------------------------------	-------------------

### 2.1.2.Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений:**

#### **Количество.**

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### **Величина.**

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

#### **Форма.**

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

#### **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

#### **Ориентировка во времени.**

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

### **Сенсорное развитие.**

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### **Дидактические игры.**

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойст-

вах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, мор-



ковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  
Дать элементарные представления о растениях данной местности: о деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна.* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<p>Дидактические и развивающие игры: на освоение умений соотносить предмет с изображением, контуром или силуэтом выбор таких же элементов при составлении целого из частей сооружение простых построек из элементов на воссоздание узоров, изображений по образцам или по замыслу на освоение умений группировать по форме и размеру, пользуясь логическими блоками Дьенеша, другими материалами. Игровые ситуации Ситуации общения Ситуационные задачи Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций</p>	<p>Загадки Проблемные ситуации Проблемные вопросы Обследование предметов (зрительно, тактильно) Дидактические и развивающие игры Игровые обучающие ситуации Ситуации общения Чтение художественной литературы Музыкальные игры Конструктивные игры Рисование Лепка Апликация</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Конструктивные игры Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация мероприятия</p>
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
<p>Наблюдения Рассматривание картин Чтение художественной литературы Игры-экспериментирования с водой, песком, глиной, камнями Использование иллюстративного материала</p>	<p>Наблюдение Сюжетно – ролевые игры Игры-имитации Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Проблемные ситуации, вопросы</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры Самостоятельные игры-экспериментирования Рассматривание иллюстративного материала Продуктивная дея-</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки</p>

<p>Дидактические игры Игры – имитации Сюжетно – ролевая игра Продуктивная деятельность Проблемные ситуации Проектная деятельность</p>	<p>Проектная деятельность Дидактическая игра Рассматривание иллюстративного материала Просмотр мультфильмов,</p>	<p>тельность</p>	
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>			
<p>Практические действия с предметами: обследование, сопоставление предметов, использование предмета в качестве образца (рассматривание, обследование на основе тактильного контакта, органов обоняния и вкусовых ощущений, сопоставление на глаз, приложение, наложение) Дидактические игры Рисование Лепка Музыкальные игры Конструктивные игры Двигательная деятельность Игры – экспериментирование Сюжетно-ролевые игры Игровые ситуации Ситуации общения Ситуационные задачи Чтение художественной литературы Рассматривание картин, иллюстраций</p>	<p>Специальные образовательные ситуации Дидактические и развивающие игры Продуктивные виды деятельности Экспериментирование Чтение художественной литературы</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры Рассматривание иллюстративного материала Игры – экспериментирование Рисование Лепка Конструктивные игры Двигательная деятельность</p>	<p>Беседы Консультации Наглядная информация Памятки</p>
<b>Ознакомление с социальным миром</b>			
<p>Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок Чтение художественной литературы Загадки Игры – имитации Продуктивная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические и развивающие игры Обучающие игровые ситуации Беседы, в том числе с использованием наглядности Проблемные ситуации и вопросы Чтение художественной</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Самостоятельное рассматривание картин, картинок, иллюстраций книг Развивающие игры Самостоятельная продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Наглядная информация</p>

Дидактические игры, Развивающие игры Сюжетно – ролевая игра Трудовые поручения	литературы Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструктивные игры Загадки Наблюдения Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок.		
<b>Ознакомление с миром природы</b>			
Наблюдение, выявление сенсорных признаков объектов природы, предметов ближайшего окружения (цвет, форма, величина) Игры – экспериментирования Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок Чтение художественной литературы Загадки Игры – имитации Продуктивная деятельность Проблемные ситуации Проблемные вопросы Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно – ролевая игра Трудовые поручения	Дидактические и развивающие игры Обучающие игровые ситуации Беседы, в том числе с использованием наглядности Игры – экспериментирования Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструктивные игры Загадки Наблюдения Обследование (тактильное и зрительное) Целевые прогулки Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок.	Сюжетно – ролевая игра Самостоятельное рассматривание картин, картинок, иллюстраций книг Развивающие игры Самостоятельные игры – эксперименты Самостоятельная продуктивная деятельность	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки

### 2.1.3. Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Развивающая речевая среда.**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй

Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная дея-</b>	<b>Образовательная дея-</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Совместная</b>

тельность в режимных моментах	тельность	детская деятельность	деятельность с семьей
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Тематические досуги  Работа в книжном уголке  Сюжетно-ролевая игра  Разучивание стихотворений  Пересказ  Игровые ситуации  Индивидуальное общение  Рассматривание предметов  Игры – драматизации  Творческие игры  Комментирование действий ребенка  Дидактические упражнения и игры  Игры на звукоподражание  Проблемные ситуации  Артикуляционная гимнастика  Пальчиковые игры  Чтение х/л  Наблюдение  Использование малых фольклорных форм  Подвижные игры  Игры – эксперименты  Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p>	<p>Игровые обучающие ситуации  Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Игра-драматизация  Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).  Пересказ  Разучивание стихотворений  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание предметов  Наблюдение  Комментирование  Дидактические игры и упражнения  Составление рассказа  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание картин  Проблемные ситуации  Игры на звукоподражание  Пальчиковые игры  Чтение х/л  Использование малых фольклорных форм  Наблюдение</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  Игра-драматизация с использованием разных видов театров  Игры в парах и совместные игры  Сюжетно – ролевые игры  Рассматривание предметов  Рассматривание иллюстраций, книг  Подвижные игры  Самостоятельная художественно – речевая деятельность  Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы  Консультации  Наглядная информация  Памятки</p>

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

##### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

##### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно



обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»,

«дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно, выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (заду-

манное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать зву-

ки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание

музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»**

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская</b>	<b>Совместная деятельность с</b>

		<b>деятельность</b>	<b>семьей</b>
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<p>Игровое экспериментирование с материалами</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта детей: тактильное и зрительное обследование предметов и игрушек, называние эталонов цвета, формы, показ обследовательских действий для создания образа</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры с цветными пирамидками, разноцветными шарами, составление простых композиций с помощью рамок-вкладышей, геометрических мозаик.</p> <p>Рассматривание игрушек, предметов быта (нарядной посуды, одежды, ярко и интересно оформленной мебели)</p> <p>Рассматривание ярких книг с иллюстрациями к русским народным сказкам, потешкам и стихам</p> <p>Досуги</p> <p>Развлечения</p>	<p>Игровые образовательные ситуации.</p> <p>Игры – эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств)</p> <p>Дидактические и развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации и вопросы</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Ситуативные задачи</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Прием сотворчества и создания коллективных композиций</p>	<p>Игры – эксперименты с материалами и инструментами (выяснение свойств)</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p>
<b>Конструирование из различных материалов</b>			
<p>Упражнения и игры, направленные на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры)</p> <p>Игры и упражнения, направленные на формирование сенсорного опыта: обследование предметов (тактильное и зрительное)</p> <p>показ обследовательских действий</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Игры-эксперименты</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Конструктивные игры</p>	<p>Наблюдения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседа</p> <p>Показ воспитателя</p> <p>Игры – эксперименты</p> <p>Конструктивные игры</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Конструктивная игра</p> <p>Рассматривание предметов, объектов, иллюстраций</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятки</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>			

<p>Утренняя гимнастика          Рассказывание сказок с музыкальным вступлением          Двигательные образные импровизации под музыку          Сопровождение рассказывания потешек, прибауток игрой на музыкальных инструментах          Элементарное музицирование          Игры с шумовыми муз.инструментами          Игры – экспериментирования со звуком          Музыкальные физ.минутки и динамические паузы          Использование музыки:          - во время прогулки (в теплое время)          - в сюжетно-ролевых играх          - перед дневным сном          - при пробуждении          Досуги</p>	<p>Музыкальные занятия          Двигательные образные импровизации под музыку          Упражнения для развития певческого голосообразования          Упражнения артикуляционной гимнастики          Интонационно – фонетические игровые упражнения          Приемы звукоподражания          Игры на фонацию звуков и их мелодике          Элементарное музицирование          Музыкально – ритмичные упражнения с предметами и без предметов          Использование музыки в разных видах совместной деятельности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения.          Игры – экспериментирования          Игры с музыкальными (шумовыми) инструментами          Игры в «концерт», «праздники»</p>	<p>Музыкальный досуг          Консультативные встречи          Открытые мероприятия          Праздники          Развлечения</p>
---	---	---	---

### 2.1.5.Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элемен-

тарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, полза-

ния; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>			
Чтение художественных произведений наблюдение Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение) Беседы с привлечением наглядности игры разного вида: игры-Эксперименты, игры-исследования, игры-путешествия с целью практикования и закрепления КГН, Дидактические, сюжетные, игровые приемы Дидактическая кукла Простейшая проектная деятельность Изобразительная деятельность	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Наблюдение Просмотр мультфильмов Дидактическая кукла Изобразительная деятельность	Сюжетно – ролевые игры Рассматривание фотографий, иллюстраций Простейшая поисковая деятельность Изобразительная деятельность	Беседы Консультации Родительские собрания Досуги
<b>Физическая культура</b>			
Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, указания, анализ, оценку движений ребенка Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений указания, анализ,	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение дви-	Беседа, консультация  Физкультурный досуг Физкультурные праздники

<p>соответствии с этими свойствами.          Равномерный, посменный, игровой методы.          Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий,          Утренняя гимнастика:          -классическая          -тематическая          -сюжетно-игровая          -полоса препятствий          Подражательные движения          Подвижная игра большой и малой подвижности          Игровые упражнения          Проблемная ситуация          Гимнастика после дневного сна          -оздоровительная          -сюжетно-игровая          Физминутки          Динамические паузы          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          Неделя здоровья</p>	<p>оценку движений ребенка,          Рассматривание физических пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами          Равномерный, посменный, игровой методы.          В занятиях по физическому воспитанию:          -сюжетный комплекс ОРУ          -подражательный комплекс ОРУ          - комплекс с предметами ОРУ          Подвижные игры большой и малой подвижности</p>	<p>жений с ними в соответствии с этими свойствами.          рассматривание картин, фотографий</p>	
---	--	---	--

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Игровые упражнения. Физкультурные досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами.



Трудовая	Поручения. Совместный труд. Самообслуживание. Игра в профессии. Наблюдения за работой водителя, дворника, повара и т.д.
Познавательнo-исследовательская	Наблюдение. Решение проблемных ситуаций. Элементарное экспериментирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Просмотр образовательных видеофильмов.
Музыкально художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Танцевальные движения. Праздники.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказы. Рассмотрение книг.

**Во второй половине дня** организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### **Содержание культурных практик в ДОУ**

<b>Виды практик</b>	<b>Описание содержания</b>
Совместная игра воспитателя и детей	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, развивающие и т.д.) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры, а также на коррекцию речевых нарушений у детей.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разго-

	вора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Это система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Досуги организуются в соответствии с индивидуальными, физическими, психологическими особенностями и возможностями детей, с их интересами, и предпочтениями. В этом случае досуг может организовываться как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Трудовая деятельность	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйст-

### **2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Условия для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- развивающая предметно-пространственная среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей предметно-пространственной среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Основными направлениями поддержки детской инициативы в ДООУ являются следующие:

- организация и участие в конкурсах и выставках;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование в соответствии с возрастными особенностями детей;

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

### **2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### План работы с родителями.

Время проведения.	Формы работы с родителями.
Сентябрь	1. Информационная ширмочка и памятка «Осень» (Осенние прогулки, поделки, обогащение словаря ребёнка и игры на улице) 2. Акция «Всемирный день без автомобиля» 3. Родительское собрание (возрастные особенности, цели и задачи на год) 4. Акция «Спасём деревья», «Бумажный бум» (сбор макулатуры)
Октябрь	1. Информационная ширмочка «Режим дня вашего ребёнка» 2. Информационная ширмочка «Кризис 3 лет» 3. Акция «Протяни Руку-Лапам» 4. Субботник (установка забора) 5. Изготовление костюмов для утренника 6. Праздник «Здравствуй осень»

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Досуг в группе с родителями «Мамочка милая» - День Матери</li> <li>2. Индивидуальная работа (беседы о здоровье детей, профилактика ОРЗ)</li> <li>3. Информационная ширмочка и памятка «Наша Родина - Россия»</li> <li>4. Информационная ширмочка «Правильная одежда и обувь ребёнка»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационная ширмочка и памятка «Зима» (Зимние прогулки, поделки, обогащение словаря ребёнка и игры на улице)</li> <li>2. Изготовление костюмов для утренника</li> <li>3. Информационная ширмочка и памятка «Новый год праздник с детьми»</li> <li>4. Новогодний утренник «Здравствуй Дедушка Мороз»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационная ширмочка «Здоровье – всему голова»</li> <li>2. Информационная ширмочка и памятка «Правильное питание ребёнка»</li> <li>3. Информационная ширмочка и памятка «Играйте вместе с детьми»</li> <li>4. Памятка для родителей «Чаще читайте детям»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационная ширмочка «Развитие мелкой моторики у ребёнка»</li> <li>2. Информационная ширмочка и памятка «Закаливание в домашних условиях»</li> <li>3. Информационная ширмочка «День Защитников Отечества»</li> <li>4. Информационная ширмочка и памятка «Семья и её роль в воспитании ребёнка»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационная ширмочка «Весна – красна»</li> <li>2. Фотоколлаж «Моя мама»</li> <li>3. Информационная ширмочка и памятка «8 Марта с детьми»</li> <li>4. Изготовление костюмов для утренника</li> <li>5. Утренник посвящённый 8 Марта</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационная ширмочка и памятка «Ребёнок и компьютер»</li> <li>2. Информационная ширмочка и памятка «Правило безопасности на улице»</li> <li>3. Наглядное пособие «Праздник – Светлая Пасха!»</li> <li>4. Фотовыставка «Наша жизнь в детском саду»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Наши успехи!»</li> <li>2. Памятка для родителей: «Как провести лето с пользой»</li> <li>3. Информационная ширмочка и памятка «Лето беседы о временах года»</li> <li>4. Информационная ширмочка и памятка «Закаливание детей воздухом, солнцем и водой»</li> </ol>

### **2.5. Региональный компонент «В краю родном».**

Реализация регионального компонента направлено на достижение следующих целей и задач:

- Способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края.
- Формировать представления о родном поселке (истории, улицах, профессиях), районе, городе.

- Познакомить с именами знаменитых людей.
- Сформировать знания о живой и неживой природе родного края.
- Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

**Формы работы по образовательной области по краеведению «Родной край»:**

- совместная деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность педагога с родителями воспитанников;
- работа с социумом.

**Направления в работе:**

- «Я и мой город»,
- «Я и мой детский сад»,
- «Я и моя семья»,
- «Я и природа».

**Работа с родителями:**

- - рекомендации по проведению семейных экскурсий
- - помощь в оснащении педагогического процесса

**Перспективный план по региональному компоненту №5**

**3.Организационный раздел.**

**3.1.Организационные условия жизнедеятельности детей младшей группы.**

Режим дня

*Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении.  
(холодный период года)*

7.00-8.20	Прием детей. Совместная деятельность педагогов с детьми, индивидуальная работа. Утренняя гимнастика
8.20 -8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Совместная деятельность педагогов с детьми.
9.00 – 9.40	Непрерывная образовательная деятельность (включая перерыв)
9.40 - 9.50	Самостоятельная деятельность
9.50 - 10.00	Второй завтрак

10.00 - 11.50	Подготовка к прогулке, прогулка
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.10 – 12.40	Подготовка к обеду, обед
12.40 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъём, гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.
15.25 - 15.50	Подготовка к полднику, полдник.
15.50 - 16.30	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.
16.40 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой.

НОД (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

#### **Расписание непрерывной образовательной деятельности с детьми.**

Понедельник	9.00 - 9.15 Физическое развитие (Бассейн) 9.25 - 9.40 Познавательное развитие (ФЦКМ)
Вторник	9.00 - 9.15 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.25 - 9.40 Познавательное развитие (ФЭМП)
Среда	9.00 - 9.15 Физическое развитие 9.25 - 9.40 Художественно-эстетическое развитие (Аппликация/Лепка)
Четверг	9.00 - 9.15 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 9.25 - 9.40 Речевое развитие
Пятница	9.00 - 9.15 Физическое развитие 9.25 - 9.40 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)

### 3.2. Система Физкультурно – оздоровительной работы.

1. Диагностика.
2. Система профилактических, оздоровительных мероприятий
3. Двигательная деятельность.
4. Рациональное питание.
5. Создание условий для самостоятельной деятельности.

№ п/п	Мероприятия	Вторая младшая группа
<b>Двигательная деятельность</b>		
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно
2	Подвижные игры	2 раза в день
3	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
<b>Активный отдых</b>		
1	Физкультурные досуги	1 раз в месяц
2	Физкультурные праздники	2 раза в год
3	Неделя здоровья	1 раз в год
4	Неделя зимних игр и забав	1 раз в год
5	День здоровья	1 раз в год
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции
2	Обработка групп облучателем - рециркулятором воздуха «Дезар».	Ежедневно
<b>Нетрадиционные формы оздоровления</b>		



1	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения в ре
		жимных моментах, перед сном
<b>Закаливание</b>		
1	Воздушные ванны	После дневного сна
2	Ходьба босиком	После сна, на занятии физкультурой в зале
3	Облегченная одежда детей	В течение дня
4	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня
<b>Организация вторых завтраков</b>		
1	Фрукты или соки	Ежедневно
<b>Социальное партнерство с родителями</b>		
1	Консультации, рекомендации, оформление папок-передвижек, буклетов по организации питания, закаливания, режима дня, физкультуры дома.	В течение года

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя ежедневно. Культурно досуговая деятельность включает в себя:

- досуги;
- развлечения;
- праздники;
- творчество.

## Культурно-досуговая деятельность

Сентябрь	«Здравствуй. Детский сад»
Октябрь	«Праздник осени», Выставка детского творчества
Ноябрь	«День матери»
Декабрь	«Новогодние утренники», Выставка детского творчества
Январь	«Зимние забавы».
Февраль	«Папин праздник»
Март	«Масленица, «8- марта», «Книжкина неделя», «День театра»
Апрель	«День смеха», «День космонавтики»
Май	«День рождения детского сада»
Проектная деятельность «Моя семья», «Ёлочные игрушки», «Книжкина неделя», «Театр в нашей жизни», «Путешествие в космос».	

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В нашей группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Развивающая предметно-пространственная состоит из различных уголков, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Наполняемость этих уголков меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игровая среда группы стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь как дети, так и родители.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Дидактические игры: «Часть и целое», «Подбери по форме», «Цвета», «Сложи узор», «Времена года», «Обобщение», «Про сказки».

Развивающие игры: «Четыре сезона», «Семья», «Найди различие», «Одинаковое разное».

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования.

Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисованием, игрой на музыкальных инструментах, конструированием, лепкой из пластилина и глины.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровое пространство (в помещении) трансформируется (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активно

#### Принципы организации среды:

1. Содержательно – насыщенная, развивающая.
2. Трансформируемая.
3. Полифункциональная.
4. Вариативная.
5. Доступная.
6. Безопасная.
7. Здоровьесберегающая.
8. Эстетически привлекательная.

Пространство группы организовано в виде разграниченных уголков, оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

## Сведения о наполняемости уголков предметно-пространственной среды.

1. Уголок природы со сменными сезонными материалами, стенды «Календарь погоды» познавательная литература о природе, дидактические игры; предметная картотека «Овощи», «Фрукты», «Птицы», «Грибы», «Ягоды», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Времена года», картотека экологических игр.
2. Уголок художественного творчества: Оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования, оборудование для аппликации, и др.; дидактические игры:
3. Уголок сенсорного развития: шнуровки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, дидактические игры на восприятие, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); игры и игрушки на развитие мелкой моторики.
4. Уголок конструирования: конструкторы напольные для конструирования, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые), мелкие игрушки, машинки и др.
5. Физкультурный уголок оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаляющих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.
6. Уголок музыкально - театральный: различные виды театров; оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр-драматизаций; музыкальные инструменты, маски, магнитный театр, пальчиковый театр, кукольный театр, би-ба-бо.
7. Книжный уголок: книги детских писателей различных форматов, иллюстративный материал, портреты авторов.
8. Уголок сюжетно-ролевых игр атрибутика сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Семья», «Шоферы», игрушки и игровые наборы, соответствующие тематике игр, предметы детской спецодежды.
9. Уголок по ПДД: предметные картинки «Виды машин», дорожные знаки; макеты светофора, книги, машины, парковки.

### **3.5. Методическое обеспечение программы.**

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. – СПб: Детство-Пресс, 2009.

Алифанова Г.Т Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и

родителей. - СПб.: -2005.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013..

Горошилова Е.П., Шлык Е.В Перспективное планирование образовательной деятельности во второй младшей ООД издательство «Детство - пресс» 2015

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Вторая младшая группа. Учебно - методическое пособие. - М. Центр педагогического образования,2016.

Колесникова Е.В. Учебно методическое пособие к демонстрационному материалу по математике для детей 3-4 лет.-ООО «ТЦ Сфера», 2012.

Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры». Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Микхиева Н.Ю. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.

Мосалова Л.Л. Я и мир: конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2011.

Планирование образовательной деятельности ДОО. Вторая младшая. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л. Л.-М.:,2015.

Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада: конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Ушакова О.Д. Загадки, считалки и скороговорки.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013. Ушакова

О.С. Развитие речи 3-5 лет. ТЦ Сфера 2017 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ТЦ Сфера 2015

#### **4.Список используемой литературы.**

1.ФГОС ДО. 2.Белая К. Ю. Программы и планы в ДОО, 2014г 3.Сажина С. Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ: методические рекомендации, 2010г. 4..Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО (СанПин 2.4.1.3049-13, СанПин 2.4.1.3147-13).-М.:ТЦ Сфера, 2015. 5. Демихова Л. Ю. Учебно-методическое пособие М.: ТЦ Сфера,2017.

6.Микляева Н.В. Методическое пособие. Технология составления рабочих программ М.: АРКТИ, 20

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1

### Комплексно-тематическое планирование с детьми

МЕСЯЦ	ТЕМЫ	ЗАДАЧИ
<b>Сентябрь</b>		Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как с ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о семье.
03.09.-07.09.	Здравствуй детский сад.	
10.09.-14.09.	ДИАГНОСТИКА	
17.09.-21.09.	ДИАГНОСТИКА	
24.09.-28.09.	Моя семья.	
<b>Октябрь</b>		Расширять представление об осени и её дарах леса, о времени сбора урожая. Разнообразить знание о грибах, ягодах, овощах, деревьях. Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода.
01.10.-05.10.	Осень.	
08.10.-12.10.	Овощи. Огород	
15.10.-19.10.	Фрукты. Сад	
22.10.-26.10.	Лес. Ягоды. Грибы	
29.10.-02.11.	Мой дом. Мой город.	
<b>Ноябрь</b>		Расширять представление о поведении лесных птиц и животных. Уметь называть домашних и животных. Познакомить с некоторыми особенностями поведения птиц, расширять знания о птицах, их внешнем виде и повадках; развивать речь, умение звукоподражать голосам птиц.
06.11.-09.11.	Домашние животные	
12.11.-16.11.	Домашние птицы	
19.11.-23.11.	Дикие животные	
26.11.-30.11.	Зоопарк (животные севера и жарких стран)	
<b>Декабрь</b>		Расширять представление о зиме. Формировать исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам; желание помогать им, подкармливать зимой. Уметь называть виды одежды и
03.12.- 07.12.	Зима. Приметы	
10.12.- 14.12.	Зимующие птицы	
17.12.-21.12.	Одежда. Обувь. Головные уборы	
24.12.-28.12.	Новый год. Традиции и обычаи	

		их разновидности. Уметь различать виды одежды по сезонам. Формировать элементарные навыки ухода за одеждой. Организовывать разные виды деятельности вокруг темы Нового года.
<b>Январь</b> 09.01.–11.01. 14.01.–18.01. 21.01.–25.01. 28.01.–01.02.	Каникулы. Неделя здоровья Каникулы. Зимние забавы Квартира. Мебель Посуда. Бытовые приборы	Знакомить с различными видами спорта и зимними забавами. Познакомить детей с обобщающим понятием «мебель». Знакомить детей с электроприборами, их назначением и правилами пользования. Расширить и закрепить знания детей об электроприборах. Показать зависимость между нарушениями определенных правил и возникновением опасности. формирование знаний детей о бытовой технике, ее назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании; закрепление обобщающего понятия «Бытовая техника».
<b>Февраль</b> 04.02.–08.02. 11.02. –15.02 18.02.– 22.02 26.02.–01.03.	Все профессии важны. Инструменты. Профессии в образовании (детский сад, школа, библиотека) Защитники Отечества. Военные профессии. Транспорт. (Виды транспорта)	Расширение словарного запаса обобщающими словами. Знакомить с различными профессиями. Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины). Учить различать виды транспорта.
<b>Март</b> 04.03.–07.03. 11.03.–15.03	Весна. 8 марта – женский праздник Вода. Путешествие капельки	Расширять представление о весне. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе. Ознакомление со свойствами воды и

18.03.–22.03. 26.03.–30.03.	Обитатели водного мира. Театральная неделя	со значением воды в жизни человека и живых существ. Познакомить детей с водоемами и их обитателями - рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме. Познакомить детей с театром через игры- драматизации по произведениям детской литературы. Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес). Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления.
<b>Апрель</b> 01.04. - 05.04 08.04. –12.04. 15.04.- 19.04. 22.05 – 30.04	Книжника неделя Космос Перелетные птицы Весна. Первоцветы. Насекомые.	Учить детей слушать художественные произведения, отвечать на вопросы. Дать представление о профессии космонавта, дать представление о планете Земля, о Луне и Солнце. Дать представление о ранних цветах – первоцветах, расширить знания детей о весне. Познакомить детей с насекомыми: божья коровка, бабочка, шмель, жук; Закреплять знания частей насекомых: голова, усики, крылья, туловище, ножки; Воспитывать бережное отношение к насекомым; Познакомить с правилами поведения по отношению к насекомым;
<b>Май</b> 06.05.–08.05. 13.05.–17.05 20.05.–24.05 27.05.–31.05.	Россия. День Победы ДИАГНОСТИКА ДИАГНОСТИКА Скоро лето	Формирование нравственных ценностей. Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне. Расширить представление детей о лете, как времени года.



**Перспективный план работы по обучению основам безопасности детей младшего дошкольного возраста**

Месяц	Ребёнок и другие люди.	Ребёнок и природа.	Ребёнок дома.	Здоровье ребёнка	Ребёнок на улице города
сентябрь	<p>Беседа «Внешность человека обманчива».</p> <p>Цель: Объяснить детям, что внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p>	<p>Беседа – игра «Съедобные ягоды и ядовитые растения».</p> <p>Цель: Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их правильно называть.</p>	<p>Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые предметы».</p> <p>Цель: Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать и окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.</p>	<p>Беседа «Здоровье и болезнь».</p> <p>Цель: Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p>	<p>Беседа – ситуация «В городском транспорте»</p> <p>Цель: Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.</p>

октябрь	<p>Игра – беседа «Контакты с незнакомыми людьми на улице».</p> <p>Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя в таких ситуациях.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. «Ядовитые растения». Цель: Учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знание о том, что некоторые растения опасны для человека.</p>	<p>Игра – ситуация. «Не играй со спичками – это опасно». Цель: Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. Воспитывать у детей чувство самосохранения.</p>	<p>Игровая – ситуация. «Таблетки растут на грядке, таблетки растут на ветке».</p> <p>Цель: Познакомить детей с понятием витаминов. Закрепить знание об овощах и фруктах. Воспитывать у детей чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание.</p>	<p>Беседа «Дорожные знаки».</p> <p>Цель: Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые знаки.</p>
ноябрь	<p>Беседа «Насильственные действия незнакомца на улице».</p> <p>Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми ситуацию насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.</p>	<p>Рассказ «Взаимосвязь и взаимодействие в природе».</p> <p>Цель: Развивать у детей понимание того, что планета – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, насекомые.</p>	<p>Игра «Предметы, требующие осторожного обращения».</p> <p>Цель: Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья.</p>	<p>Беседа «Не ешь лекарства и витамины без разрешения».</p> <p>Цель: Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины разрешения взрослых.</p>	<p>Беседа «Где можно играть и где нельзя».</p> <p>Цель: Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдёшь гулять один.</p>
декабрь	<p>Сочинить историю. «Мои старшие приятели».</p> <p>Цель: Научить детей говорить «нет», если</p>	<p>Игра – беседа «Метель и пурга».</p> <p>Цель: Дать знание о правилах поведения во время метели,</p>	<p>Беседа «Опасные предметы».</p> <p>Цель: Рассказать детям, что существует</p>	<p>Беседа «Личная гигиена».</p> <p>Цель: Развивать у детей понимания значения и необходимости гигиенических</p>	<p>Прогулка «Рассматривание грузового автомобиля».</p> <p>Цель: Познакомить детей с основными</p>

	старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	развивать силу голоса.	много предметов, которыми надо уметь пользоваться.	процедур.	частями автомобиля (кабина, кузов, дверь, окна, руль), уточнить знания о работе шофёра.
январь	Инсценировка «Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?»  Цель: Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми (несовпадение приятной внешности и добрых намерений)	Беседа «Каким бывает снег».  Цель: Дать детям понятие о снеге.	Рассмотрение иллюстративного материала соответствующей тематики, беседа. «Когда ты остался один дома»  Цель: Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.	Беседа «Не влезай на высокие предметы».  Цель: Учить ориентироваться в пространстве. Формировать сознательное отношение к своему здоровью.	Беседа «Какие бывают машины».  Цель: Познакомить детей с различными видами транспорта. Закрепить умение находить нужный цвет по образцу и действовать по сигналу.
февраль	Чтение стихотворения. «Если чужой приходит в дом». Цель: Учить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.	Беседа «Осторожно, сосульки». Цель: Дать детям знания о сосульках, об опасностях, которую они могут предоставить.	Игровая ситуация «Пожар».  Цель: Познакомить детей с номером «01», по которому надо звонить в случае пожара.	Беседа «Витамины и полезные продукты». Цель: Рассказать детям о пользе витаминов и их значение для здоровья человека.	Дидактическая игра «Сложи транспорт из частей». Цель: Закрепить знание детей о частях знакомых видов транспорта. Закрепить умение детей соотносить части с образцом, развивать память.
март	Беседа, показ отрывков из мультфильмов. «Контакты с незнакомыми людьми». Цель:	Игра – беседа. «Берегись насекомых».  Цель: Дать детям знания пра-	Беседа «Как вызвать полицию».  Цель: Научить детей	Чтение стихотворения «Витамины». Цель: Объяснить детям, как витамины влияют на	Дидактическая игра «Какой знак спрятан?».  Цель: Развивать зритель-

	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.	вил поведения при встрече с разными насекомыми.	пользоваться телефоном для вызова номера «02»	организм человека.	ную память. Закреплять знание дорожных знаков.
апрель	Беседа «Внешность человека обманчива».  Цель: Закрепить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Рассматривание иллюстративного материала соответствующей тематики, беседа. «Кошка и собака – наши соседи»  Цель: Формировать у детей навыки безопасного поведения с домашними животными.	Беседа «Не включай электрическую плиту»  Цель: Знакомить детей с опасными предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Воспитывать привычку слушать взрослых.	Развлечение «В гостях у Айболита».  Цель: Закрепить знание детей о культурно - гигиенических навыках, о назначении предметов личной гигиены.	Беседа - рисование. «Волшебные полоски».  Цель: Познакомить детей с пешеходным переходом, помочь запомнить, для чего он нужен, где его можно увидеть.
май	Беседа «Насильственные действия незнакомца на улице».  Цель: Закрепить с детьми ситуацию насильственных действий со стороны взрослого на улице, на учить их соответствующим правилам поведения.	Игра – беседа «Солнечный удар».  Цель: Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни.	Беседа «Будь осторожен с открытым огнём». Цель: Учить детей не подходить к огню, напомнить правила безопасности.	Беседа «Здоровая пища».  Цель: Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе». Цель: Учить детей правильно вести себя в общественном месте (в автобусе).

**Перспективный план работы по приобщению к истокам русской народной культуры  
детей младшего дошкольного возраста**

Месяц	НОД	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	«Милости просим, гости дорогие» Рассматривание картины «Изба». «Ходит сон близ окон» «Репка»	«Ходит сон близ окон». Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями. Знакомство со сказкой «Репка». «Репка». Кукольный театр.	Изготовление нарядов для игровой зоны «Ряжения».
Октябрь	«Чудесный сундучок». Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. «Как у нашего кота». «Девочка и лиса». «Водичка, водичка умой моё личико».	Повторение потешки «Водичка-водичка, умой моё личико». Развлечение «Осень в гости к нам пришла». Загадывание загадок об овощах. Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса». Игра «Кто позвал».	Наглядно-информационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка»
Ноябрь	«Как у нашего кота». «С гуся вода, а с Ванечки худоба». «Идёт коза рогатая». «Волк и семеро козлят».	Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота». Игра с котёнком в катушку на ниточке. Знакомство с новыми обитателями «избы». Разучивание потешки «Идёт коза рогатая».	Изготовление атрибутов театрализованной деятельности по сказке «Репка».
Декабрь	«Сундучок Деда Мороза». «Уж ты, зимушка – зима». «Стоит изба из кирпича, то холодно, то горяча». «Колобок»	«Уж ты, зимушка- зима». Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку». Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой. Знакомство со сказкой «Колобок».	Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». Консультация «Одежда по сезону»

Январь	<p>«Пришла коляда – отворяй ворота».</p> <p>«Фока воду кипятит и как зеркало блестит».</p> <p>«Гость на гость – хозяйке радость».</p> <p>«Три медведя».</p>	<p>Знакомство детей с Рождеством.</p> <p>Знакомство детей с самоваром.</p> <p>Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».</p> <p>Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя»</p>	<p>Помощь в изготовлении печек.</p> <p>2.Наглядно информационный</p> <p>Материал «Русский фольклор о зиме».</p>
Февраль	<p>Знакомство детей с медведем Мишуткой.</p> <p>«Маша и медведь».</p> <p>Хозяйкины помощницы.</p> <p>«Половичку курочка венчиком метем»</p>	<p>Показ на фланелеграфе сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем». Знакомство детей с предметами обихода коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской.</p>	<p>Физкультурный досуг «Папа и я».</p>
Март	<p>Повторение. Хозяйкины помощники.</p> <p>«Масленица дорогая- наша гостьюшка годовая».</p> <p>Нет милее дружка, чем родимая матушка».</p> <p>«Приди весна, с радостью».</p>	<p>Этическая беседа «Моя любимая мама». Знакомство детей с Масленицей.</p> <p>Разучивание заклички «Весна, весна красна».</p>	<p>Чаепитие по русским народным традициям.</p>
Апрель	<p>«Петушок – золотой гребешок».</p> <p>«Заюшкина избушка».</p> <p>Трень-брень, гусельки».</p> <p>«Курочка Ряба»</p>	<p>Театрализованная деятельность по сказке «Заюшкина избушка».</p> <p>«Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке.».</p> <p>Знакомство с русским народным инструментом гусями.</p>	<p>«Весенняя неделя добра».</p> <p>Изготовление кормушек.</p> <p>Наглядная Информация «Русский фольклор весной».</p>
Май	<p>«Кот, лиса и петух».</p> <p>«Петушок с семьёй».</p> <p>«Здравствуй, солнышко - колоколнышко!».</p> <p>Прощание с избой.</p>	<p>Кукольный театр по сказке «Кот, лиса и петух».</p> <p>«Здравствуй, солнышко-колоколнышко!».</p> <p>Разучивание потешки о солнышке.</p>	<p>Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков.</p>

**Перспективный план работы Петербурговедения младшего дошкольного возраста.**

Период	Тема	Игры-занятия	Работа с книгой	Индивидуальная работа	Работа с родителями	Оснащение педагогического процесса
I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	«Детский сад»	«Найди игрушку», «Чьи вещи», «Солнечный зайчик»	Чтение сказки «Колобок»	Беседы «Как твоё имя», «Возраст»	Задание: Знать свой адрес, имя фамилию.	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Колобок»
II квартал (декабрь, январь, февраль)	«Почта, аптека, магазины»	Рассматривания картин «Улица города»	Чтение С. Михалков «Моя улица»	Беседа «мой адрес»	Прогулки к ближайшей почты, аптеки и магазина.	Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Шофёры»
III квартал (март, апрель, май)	«Дома вокруг нас»	Рассматривание иллюстраций «разные дома» (высотный, пятиэтажный, дом в городе, дом в деревне)	Чтение книги «Что нам стоит дом построить»	Рассматривание иллюстраций Санкт-Петербурга, слушание музыки (песни о городе)	Прогулки к высотным и пятиэтажным домам)	Атрибуты к строительной игре «Мы строим дом»

**Приложение №5**

Тема:	Образовательные области	Формы работы
<b>«Хорошо у нас в саду».</b>	Познавательная деятельность	Рассматривание иллюстраций на тему: «Мы играем»
	Речевая деятельность	Рассматривание и описание игрушек. Чтение и заучивание стихотворения Н. Найдёновой «Наш детский сад»
	Изобразительная деятельность	Рисование «Моя любимая игрушка», аппликация «Грузовик», лепка «Неваляшка».
	Игровая деятельность	Д/И. «Каждой вещи - своё место», «Хорошо –

		плохо», хороводная игра «Ходит Ваня», сюжетно – ролевая игра «Детский сад».
	Музыкальная деятельность	Слушание и пение песни «У цыплят детский сад».
<b>«Питание человека»</b>	Познавательная деятельность	Рассматривания иллюстраций по темам «Домашние животные», «Овощи и фрукты». Экскурсия к повару «Как готовят обед».
	Речевая деятельность	Рассматривания картин «Корова с телёнком», «Птичий двор».
	Изобразительная деятельность	Рисование «Цыплята на лугу», аппликация «Овощи и фрукты».
	Игровая деятельность	Д/И. «Съедобное - несъедобное», «Овощи», «Животные и их детёныши», домино «Ягоды».
	Музыкальная деятельность	Слушание и исполнение песен «Кисонька», «Козлик».
<b>«Домашние животные»</b>	Познавательная деятельность	Рассматривание картин «Кошка с котятами», «Петушок и курочки».
	Речевая деятельность	Рассказывание сказки «Кот, петух и лиса», разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты, котя – коток», «Петушок».
	Изобразительная деятельность	Коллективная лепка «Заборчик для петушка».
	Игровая деятельность	Музыкальные игры «Петух и курочки», «Кот и котята». Д/И. «Детёныши и взрослые животные», «Кто как кричит». Подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль».
	Музыкальная деятельность	Разучивание и исполнение песни «Плачет котик».
<b>«Жилище русского человека»</b>	Познавательная деятельность	Игры - путешествия: в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды
	Речевая деятельность	Игра – занятие «Уложим куклу спать», рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь».
	Изобразительная деятельность	Д/И. «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке».
	Игровая деятельность	Конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика.
	Музыкальная деятельность	Прослушивание русских народных песен.
	Познавательная деятельность	Рассматривание иллюстраций на тему «Машины на нашей улице», рассматрива-



		ние игрушек ( разные виды игрушек), просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино».
	Речевая деятельность	Рассматривание картины «Едем в автобусе», чтение произведений художественной литературы: А. Барто «Грузовик», Б.Заходер «Шофёр», К. Чуковский «Телефон».
	Изобразительная деятельность	Рисование «Рельсы для железной дороги».
	Игровая деятельность	Строительная игра « Поедем на машине», подвижные игры: «Машина», «Поезд», «Автомобиль и воробушки».
	Музыкальная деятельность	Исполнение песен «Мы в автобусе сидим»
<b>«Забота о близких»</b>	Познавательная деятельность	Фото альбом «Моя семья», «С кем я живу». Рассматривание ил-люстраций и фотографий на тему: «Семья», беседа на тему «Моя семья» по семейным фотоальбомам,
	Речевая деятельность	Беседа на тему «Мы помощники», чтение произведений художественной литературы: Ю. Коваль «Дед, баба, и Алёша», К. Чуковский «Радость».
	Изобразительная деятельность	Изготовление открыток для мамы, папы и других членов семьи.
	Игровая деятельность	Д/И. «Одень детей», «Кому что подарить», «Кому что нужно для работы».
	Музыкальная деятельность	Исполнение песен «Пирожки», «Мамочка моя».