

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
Образовательного учреждения  
Протокол №1 от 06.09.18 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 81-Од от 06.09.2018 г.  
Заведующий А.М. Падлужная



### **Рабочая программа**

воспитателей средней группы  
общеразвивающей направленности

Будниковой Ирины Борисовны

Солдатовой Анны Сергеевны

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №42 Пушкинского района Санкт-Петербурга  
на 2018-2019 учебный год.

<b>Содержание.</b>		
<b>1. Целевой раздел.</b>		
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы.	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.4.	Значимые для разработки программы особенности и возрастные характеристики развития детей.	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы.	8
<b>2. Содержательный раздел.</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.	10
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.	12
2.1.2.	Познавательное развитие.	15
2.1.3.	Речевое развитие.	29
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие.	32
2.1.5.	Физическое развитие.	40
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	44
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	47
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.	48
2.5.	Региональный компонент «В краю родном».	50
<b>3. Организационный раздел.</b>		
3.1.	Организационные условия жизнедеятельности детей младшей группы.	51
3.2.	Система физкультурно – оздоровительной работы.	53
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	55
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	55
3.5.	Методическое обеспечение программы.	57
<b>4. Список используемой литературы.</b>		
<b>5. Приложение.</b>		

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа средней группы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №42 Пушкинского района Санкт-Петербурга является нормативным документом, разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ №42, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 г. Москва "Об утверждении Положения о психолого – медико-педагогической комиссии"
- ✓ Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
- ✓ Устав и локальные акты ГБДОУ

### **1.2. Цели и задачи реализации программы.**

Целью рабочей программы является – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также проектирование социальных ситуаций развития

ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольника таких качеств, как:

- ✓ Патриотизм;
- ✓ Активная жизненная позиция;
- ✓ Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- ✓ Уважение к традиционным ценностям.

Данные цели реализуются в процессе различных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкальной, трудовой, двигательной, восприятия художественной литературы.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
- ✓ создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными,
- ✓ инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Принципы и подходы к формированию рабочей программы полностью соответствуют заявленным в ОП ДО ГБДОУ детского сада №42, а именно

- ✓ соответствует принципу развивающего образования;
- ✓ соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- ✓ позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала;
- ✓ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- ✓ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- ✓ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей, не только в образовательной деятельности, но и в построении режимных моментов;
- ✓ основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✓ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формирование Программы основано личноно – ориентированных и системно – деятельностных подходах.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям, возрастной психологии и дошкольной педагогики, и построено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

#### **1.4. Значимые для разработки программы особенности и возрастные характеристики развития детей.**

Национально – культурные особенности связаны с тем, что содержание образования в ДОУ включает в себя задачи по знакомству с историей и культурой родного города, района, окружающего ребенка природного мира и мира, созданного руками человека.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса. Традиционными в ДОУ является знакомство с представителями разных национальностей, знакомство с народными играми, художественными произведениями, фольклором, национальными куклами, народной игрушкой. Воспитанникам создаются условия для приобщения к народной музыке, декоративно – прикладному искусству, живописи, национальным и культурным ценностям разных народов (не только России, но и других стран).

Климатические особенности Северо-Западного региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха. Именно поэтому в ДОУ осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на

открытом воздухе. Один раз в квартал в ДООУ организуются Дни здоровья. Содержание образовательной деятельности в эти дни направлено на формирование валеологической культуры и приобщение детей к основам здорового образа жизни. Итогом является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, конкурсов, соревнований и пр.

#### Характеристика группы

Количество детей	Пол		Группа здоровья			
	М	Ж	I	II	III	IV
21	10	11	0	21	0	0

#### Социальный портрет семьи

Полные	Не полные	Многодетные	Опекуны	Проблемные
20	1	4	0	0

#### Возрастные особенности детей 4-х – 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка в данном возрасте. К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести:

- ✓ Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным.
- ✓ Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
- ✓ Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет. Большое значение в развитии мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация



оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

- ✓ Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу
- ✓ В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средством восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развивается память внимание.
- ✓ По просьбе взрослого дети могут запоминать 3-4 слова и , 5-6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.
- ✓ Продолжает развиваться наглядно – действен воображение, мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Начинает развиваться воображение, которое наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.
- ✓ Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинается развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая индентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

При реализации рабочей программы проводится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Методы педагогической диагностики: беседа, наблюдение, диагностическая ситуация, диагностическое задание, анализ продуктов детской деятельности.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями.**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие,
- ✓ Познавательное развитие,
- ✓ Речевое развитие,
- ✓ Художественно-эстетическое развитие,
- ✓ Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольника.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена, как в обязательной части программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы полностью соответствует образовательной программе ГБДОУ детского сада №42, которая выстроена в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

Вариативная часть сформирована на основе приоритетных направлений и регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений». Авторы – В.К. Польшова, З.С. Дмитренко, и др.

Цель: формирование основы безопасного поведения дошкольников.

В содержание программы включено пять блоков: «Ребенок на улице», «Ребенок на природе», «Ребенок дома», «Береги здоровье», «Береги ребенка». Даны методические рекомендации к организации работы по тематическим блокам. Содержание программы представлена в приемлемых формах работы с детьми: беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, развлечения. В программе предусмотрен перспективный план работы с родителями, образовательный материал программы систематизирован и представлен в виде перспективных планов с приложением подробных конспектов занятий.

**Перспективный план работы по обучению основам безопасности детей младшего дошкольного возраста представлен в приложении № 2.**

- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

**Перспективный план работы по приобщению к истокам русской народной культуры детей младшего дошкольного возраста представлен в приложении № 3.**

- Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Автор: Г.Т. Алифанова.

Цель: воспитание любви к родному городу, пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им, формирование начальных знаний о родном городе.

Данный материал состоит из трёх разделов: авторская программа «Первые шаги» рекомендованная для творческого использования в ДОУ; конспекты занятий; сценарии праздников посвящённых петербургской тематике. Особое место занимает раздел «Работа с родителями».

**Перспективный план работы по петербурговедению для младшего дошкольного возраста представлен в приложении №4.**

#### **Методы и средства реализации программы.**

- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- ✓ Дифференцированное обучение
- ✓ Деятельностный метод
- ✓ Интегрированное обучение
- ✓ Проблемно-игровое обучение
- ✓ Здоровьесберегающие технологии
- ✓ ИКТ технологии
- ✓ Технология «Ситуация»

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

##### **Ребенок в семье и сообществе:**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение,

новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

#### **Труд в природе.**

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности:**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и

элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

### **2.1.2. Познавательное развитие.**

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Подвижные игры.**

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.



### Дидактические игры.

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Развитие игровой деятельности			
Сюжетно – ролевая игра Режиссерская игра Театрализованная игра Игра – драматизация Подвижная игра Дидактическая игра Развивающая игра Чтение художественной литературы Проблемная ситуация Художественно – продуктивная деятельность Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами (игры с водой, снегом, льдом, игры с зеркалом, игры со светом, игры со стеклами, игры со звуками) Строительные игры Художественно – продуктивная деятельность Наблюдение (за трудом взрослых) Рассматривание иллюстративного материала	Игровые образовательные ситуации Подвижная игра Дидактическая игра Развивающая игра Чтение художественной литературы Проблемная ситуация Художественно – продуктивная деятельность Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами Наблюдение (за трудом взрослых) Рассматривание иллюстративного материала Подвижные игры	Игры-экспериментирования Сюжетные самодетельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодетельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение Подвижные игры	Консультации Интернет – общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия Проектная деятельность Праздники Выставки Мастер – классы

<b>Ребенок в семье и сообществе</b>			
<p>Беседы Организация развивающих практических и игровых ситуаций совместной деятельности, обеспечивающих накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе. Сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей. Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об эмоциональных состояниях людей. Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков, в целях обогащения нравственных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждения сопереживания героям.</p>	<p>Игровые образовательные ситуации Викторины Конкурсы Беседы Дидактические игры Развивающие игры Коммуникативные игры Чтение художественной литературы Проблемные ситуации и вопросы Художественно продуктивная деятельность Просмотр обучающих видеороликов, презентаций, мультфильмов.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, изобразительная деятельность</p>	<p>Консультации Интернет – общение Памятки Наглядная информация Открытые мероприятия Совместные мероприятия Проектная деятельность Праздники Выставки</p>

Тематические досуги Праздники Развлечения Викторины Конкурсы Ситуации общения Проблемные ситуации Ситуационные задачи			
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>			
Наблюдение за конкретными трудовыми процессами взрослых, работающих в детском саду, от постановки цели до получения результата Дидактические игры Беседы о труде взрослых Ситуативное общение Ситуативные задачи Экспериментирование Самообслуживание в процессе режимных моментов в повседневной жизни детского сада. Посильные трудовые процессы: сервировка стола, мытье посуды, баночек из-под краски, вытирание пыли, стирка кукольной одежды и мелких детских вещей. Загадки, чтение детской художественной литературы Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов	Наблюдение конкретных трудовых процессов Целевые прогулки Экскурсии Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности Чтение детской художественной литературы. Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек, «Мир инструментов» и пр.) Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-	Самостоятельный хозяйственно – бытовой труд (уборка игрушек) Самообслуживание Самостоятельное наблюдение за трудом взрослых Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. Сюжетно – ролевые игры	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия

<p>трудового процесса. Сюжетно-ролевые игры Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.</p>	<p>бытового труда Сюжетно-ролевые игры Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.</p>		
<b>Формирование основ безопасности</b>			
<p>Сюжетно-ролевые игры Игры-эксперименты и игры-путешествия, связанные с безопасным поведением в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; Дидактические игры Игры-этюды Индивидуальные и подгрупповые беседы с опорой на их личный опыт, Рассказывание, загадки о правилах безопасного поведения, Чтение детской литературы, Совместный поиск ответов на проблемные и интересующие воспитанников вопросы. Простейшие ситуационные задачи Проектная деятельность</p>	<p>Игровые образовательные ситуации, включающие: Дидактические игры Игры-этюды Рассказывание, загадки о правилах безопасного поведения, Чтение детской литературы Проблемные ситуации Проблемные вопросы Игровые приемы Художественно – продуктивная деятельность Игры-эксперименты Просмотр видеороликов, мультфильмов, презентаций обучающего характера Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок, фотографий о правилах безопасного поведения</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстративного материала, картин, картинок, фотографий о правилах безопасного поведения Самостоятельная художественно – продуктивная деятельность Самостоятельные игры – эксперименты в развивающем пространстве группы и на улице</p>	<p>Беседы Консультации Открытые просмотры Анкетирование Совместные мероприятия Памятки Наглядная информация Интернет общение Сайт ДОУ</p>

Игры с макетами	Использование макетов Проектная деятельность		
-----------------	---	--	--

## **Формирование элементарных математических представлений.**

### **Количество и счет.**

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно

пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### **Величина.**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая»).

### **Форма.**

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

### **Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

### **Проектная деятельность.**

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

### **Дидактические игры.**

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).



## Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегаёт). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми.</b>			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
Развивающие и дидактические игры: на воссоздание и изменение по форме, цвету; на плоскостное и объемное моделирование; на соотнесение карточек по смыслу; на трансфигурацию и трансформацию; на освоение отношений «целое—часть»; игровые материалы: «Блоки Дьенеша», «Цветные счетные палочки Кюизенера» и методические пособия к ним Эксперименты Игры – экспериментировани я Сюжетно – ролевая игра Чтение художественной литературы Продуктивная деятельность	Игровые обучающие ситуации Проблемные ситуации Проблемные вопросы Обследование предметов (зрительно, тактильно) Дидактические и развивающие игры Игры – экспериментировани я Опыты Эксперименты Игровые обучающие ситуации Ситуации общения Чтение художественной литературы Музыкальные игры Конструктивные игры Рисование Лепка Аппликация	Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Игры – эксперименты Конструктивные игры Продуктивная деятельность Строительные игры	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные мероприятия Наглядная информация Памятки Интернет – общение Сайт ДОУ (группы)

<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
Наблюдение Экскурсия Целевая прогулка Игры – эксперименты Досуги Праздники Развлечения Игровое моделирование Проблемно – игровые ситуации Труд в природе Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок Чтение художественной литературы о природе Ситуации общения Дидактические и развивающие игры Проектная деятельность	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Экскурсия Целевая прогулка Экспериментирование Игровое моделирование Проблемно – игровые ситуации Труд в природе Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок Чтение художественной литературы о природе Просмотр видеофильмов, презентаций, мультфильмов Дидактические и развивающие игры	Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, книг Игры – экспериментирование	Беседы Консультации Открытые просмотры Совместные мероприятия Наглядная информация Памятки Интернет – общение Сайт ДОУ (группы)
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>			
Рисование Игры- экспериментирование Рассматривание предметов Обследование на основе зрительного или (и) тактильного восприятия Дидактические игры и упражнения Проблемные ситуации Проблемные вопросы Развивающие игры	Наблюдения Дидактические и развивающие игры Игры – экспериментирование Музыкальные игры Конструктивные игры Продуктивная деятельность – рисование, лепка, аппликация Чтение художественной литературы Загадки	Сюжетно – ролевые игры Игры – экспериментирование Самостоятельная продуктивная деятельность Рассматривание предметов, Рассматривание иллюстраций, книг	Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия
<b>Ознакомление с социальным миром</b>			
Проблемно-игровые ситуации Рассматривание иллюстраций, художественных	Наблюдение Вопросы, обсуждение Беседы Проблемные	Сюжетно – ролевые игры Развивающие игры Рассматривание картин,	Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары

картин Просмотр видеофрагментов Чтение художественной литературы Дидактические и развивающие игры Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры Беседы	ситуации и вопросы Использование наглядных моделей Дидактические игры Игровые ситуации Познавательные ситуации Чтение художественной литературы Использование малых фольклорных форм Просмотр видеороликов, презентаций Рассматривание иллюстраций, художественных картин Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения	иллюстраций Продуктивная деятельность Подвижные игры	Семинары Практикумы Консультации Досуг Коллекционировани е Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
<b>Ознакомление с миром природы</b>			
Наблюдения за природными объектами и явлениями природы Игровое моделирование и экспериментировани е Проблемно-игровые ситуации Труд в природе рассматривание иллюстраций, художественных картин Просмотр видеофрагментов Чтение художественной литературы о природе Дидактические и развивающие игры	Наблюдение Целевые прогулки Экскурсии Опыты и поисковая деятельность Вопросы, обсуждение Беседы Поисковые ситуации Проблемные ситуации и вопросы Использование наглядных моделей Дидактические игры Игровые ситуации Познавательные ситуации Чтение художественной литературы Использование малых фольклорных форм	Сюжетно – ролевые игры Развивающие игры Игры – экспериментировани я Рассматривание картин, иллюстраций Продуктивная деятельность Рассматривание Сенсорный анализ Наблюдение Подвижные игры	Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Консультации Досуг Коллекционировани е Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа

Проблемно – поисковые ситуации Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения Подвижные игры Беседы	Просмотр видеороликов, презентаций Рассматривание иллюстраций, художественных картин Продуктивная деятельность Слушание музыкальных произведений Использование музыкального сопровождения		
--	---	--	--

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

#### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **2.1.3. Речевое развитие.**

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать

отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Речевым, Е. Чарушиным.

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Беседа Коммуникативные игры Тематические досуги. Логоритмическая гимнастика Этюды Чтение х/л Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов Ситуативное общение Театрализованные игры Игры – драматизации Сюжетно – ролевые игры Развивающие игры Рассматривание иллюстраций Проектная деятельность Подвижные игры Поручения Коллективное обсуждение Поисковая деятельность Речевые дидактические игры Наблюдения Игровые образовательные ситуации для составления описательных рассказов о предмете (на основе наглядности, затем	Игровые обучающие ситуации Имитационные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные игры Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Наблюдения Проектная деятельность Проблемные ситуации и вопросы Элементарная поисковая деятельность Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Комментирование Досуги Наблюдения Экскурсии Игровые образовательные ситуации Беседы Игры – эксперименты Чтение х/л Разучивание стихотворений Пересказ Игровые упражнения	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Игра - импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Сюжетно-ролевая игра. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей Подвижные игры Рассматривание и обсуждение книг, иллюстраций, фотографий Самостоятельная художественно – речевая деятельность Настольно – печатные игры (в парах) Игры – эксперименты с обсуждением результатов Наблюдение	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер – классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Семинары Семинары – практикумы Наглядная информация

по схеме и по представлению) Игры – эксперименты Использование художественного слова (загадки, потешки, пупавки) в режимных моментах Игры – инсценировки Игры – драматизации Театрализованные игры Проблемные ситуации Игровые упражнения Настольно – печатные игры Хороводные игры Разучивание стихотворений Пересказ Досуги	Комментирование Продуктивная деятельность Коллективное обсуждение Игры – драматизации Рассматривание картин, серии сюжетных картинок Просмотр мультфильмов		
---	--	--	--

#### 2.1.4. Художественно – эстетическое развитие.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным



количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг

детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и

добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами

поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для

украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Изобразительная деятельность</b>			
Игры – эксперименты с материалами и инструментами Рассматривание иллюстраций в книгах Рассматривание народной игрушки, предметов народных промыслов Сюжетно – ролевая игра Режиссерская игра Наблюдение Изобразительная деятельность в группе и на прогулке Чтение х/л Досуги Развлечения	Игровые образовательные ситуации Сочетание освоенных детьми техник и материалов (дорисовать гуашевый рисунок цветными фломастерами, к рисунку добавить элементы аппликации, «рисовать» пластилином). Использование нетрадиционных техник в аппликации, в рисовании, в лепке. Игровые приемы: рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые	Сюжетно – ролевая игра Режиссерская игра Наблюдение Игры - экспериментирования Изобразительная деятельность Рассматривание иллюстраций, фотографий, игрушек, предметов народного промысла Рассматривание книг	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер – классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Выставки семейного творчества Наглядная информация Посещение музеев, выставок

	<p>тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы),  Настольно-печатные игры для развития умений различать, сравнивать узоры, элементы, формы («Народные промыслы», «Найди формы», «Подбери цвета»),  разнообразные пазлы.  Игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей  Использование пооперационных карт (карт или схем сложения) в процессе лепки, аппликации  Упражнения и игры, способствующие обогащению сенсорного опыта, развитию обследовательских действий, аналитических умений, освоению сенсорных эталонов  Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности — составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков к образу («озвучивание картины»)</p>		
<b>Конструирование из различных материалов</b>			

Наблюдение Экскурсия Целевая прогулка Игры – эксперименты Игровое моделирование Проблемно – игровые ситуации Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок Чтение художественной литературы Ситуации общения Дидактические и развивающие игры Проектная деятельность Конструктивные игры Строительные игры Сюжетно – ролевые игры Рассматривание, обсуждение, обыгрывание	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Экскурсия Целевая прогулка Экспериментирование Игровое моделирование Проблемно – игровые ситуации Труд в природе Рассматривание иллюстраций, книг, картин, картинок Чтение художественной литературы о природе Просмотр видеофильмов, презентаций, мультфильмов Дидактические и развивающие игры Продуктивная деятельность Конструктивные игры Строительные игры Рассматривание, обсуждение, обыгрывание	Сюжетно – ролевая игра Развивающие игры Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций, книг Игры – экспериментирования Строительные игры Продуктивная деятельность Конструктивные игры	Беседы Консультации Наглядная информация Памятки Открытые мероприятия Сайт ДОУ (группы) Совместные мероприятия
<b>Музыкальная деятельность</b>			
Использование музыки: -на утренней - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях -физ. паузах и динамических переменках Игры – экспериментирования со звуком и	Музыкальные занятия. Музыкальные игры, песенные и инструментальные импровизации для развития интонационного, тембрального, ладового слуха, музыкальной памяти. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр» Изобразительная	Беседы Консультации Открытые просмотры Информационные листки Памятки Мастер – классы Проектная деятельность Совместные мероприятия Выставки семейного творчества Наглядная информация

музыкальным инструментами	детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов Элементарное музицирование Музыкально – ритмические упражнения с предметами и без предметов Упражнения для развития певческого голосообразования Использование музыки в разных видах совместной деятельности	деятельность (по мотивам прослушанных музыкальных произведений) Игры – экспериментирования со звуком и музыкальным инструментами	
---------------------------	--	---	--

### 2.1.5. Физическое развитие.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.



## **Физическая культура.**

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

<b>Формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приемы работы с детьми</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная детская деятельность</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>			
Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации	Игры-экспериментирования, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни Дидактические игры	Самостоятельная сюжетно – ролевая игра Самостоятельная элементарная поисковая деятельность	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы,

<p>Рассматривание фотографии, изображающих детей, членов семьи во время умывания, одевания, закаливания, уборки комнаты и квартиры          Прослушивание аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен          Индивидуальные и подгрупповые беседы с детьми, с опорой на личный опыт дошкольников          Рассказывание, чтение произведений детской литературы          Ситуационные задачи</p>	<p>Игровые поисковые и игровые познавательные ситуации          Рассматривание фотографии, изображающих детей, членов семьи во время умывания, одевания, закаливания, уборки комнаты и квартиры.</p>	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин, картинок</p>	<p>интернет общение</p>
<b>Физическая культура</b>			
<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, указания, анализ, оценку движений ребенка,          Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами          Равномерный, посменный, игровой, соревновательный методы.          Беседы, чтение детской художественной литературы,</p>	<p>Показ в сочетании с объяснением, частичный показ движений, указания, анализ, оценка движений ребенка,          Занятия по физическому воспитанию:          - сюжетно-игровые          - тематические          -классические          -тренирующее          Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами.          Равномерный, посменный, игровой,</p>	<p>Игра          Игровое упражнение          Подражательные движения          Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами.          Рассматривание картин, фотографий о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста.          Спортивные игры и упражнения</p>	<p>Беседа, консультация          Открытые просмотры          Встречи по заявкам          Совместные игры          Физкультурный досуг          Физкультурные праздники          Совместные занятия          Интерактивное общение          Мастер-класс</p>

<p>рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста. Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, расширяющие представления о физических упражнениях, типа «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек», «Что не так?».</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> <li>-оздоровительная</li> <li>-сюжетно-игровая</li> </ul> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Динамические</p>	<p>соревновательный методы.</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические комплексы ОРУ</li> <li>-сюжетные</li> <li>-классические</li> <li>-с предметами</li> </ul>		
---	---	--	--

паузы Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			
--	--	--	--

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	Физкультурные занятия. Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги, физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами.
Трудовая	Поручения Задание. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, Игра в профессии. Наблюдения за работой водителя, дворника, повара и т.д.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Элементарное экспериментирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Просмотр образовательных видеофильмов.
Музыкально художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Танцевальные движения. Концерты. Праздники.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Развлечения и досуги по литературным материалам.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В группе создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Ребёнок хорошо всё познаёт через игру. Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Важное место среди многообразия игрового занимательного материала занимают:

**Дидактические игры** являются игровым методом обучения детей и средством всестороннего воспитания, «Узнай чей лист» - учит узнавать растения по листу; «У кого кто?» - закреплять знания о животных; «А что потом?» - закрепляет знания детей о частях суток.

**Сюжетно-ролевые** способствуют формированию всестороннему развитию и доброжелательному отношению к сверстникам. Учат анализировать, рассуждать, быть независимым. «Семья» - формирует положительные взаимоотношения с детьми; «Шофёр» - закрепляет знания и умения о труде водителя; «Магазин» - учит детей классифицировать предметы по общим признакам.

**Строительно-конструктивные игры** – развивают конструктивные способности детей, внимание, память, логическое и пространственное мышление. Мы используем наборы строительных конструкторов «Городок», «Лего», а также мелкие игрушки (фигурки животных, машинки, куклы). Дети с удовольствием обыгрывают постройки, где учатся взаимодействовать друг с другом, находят выход из ситуаций.

**Театрализованные игры** – это одно из наиболее продуктивных приёмов работы в ДОУ, где дети проявляют свои творческие возможности. Она помогает познать мир вокруг и даёт возможность проявить себя за счёт импровизации и оживления персонажей речевыми, мимическими средствами и жестами. В игре развивается речь, память, мышление, воображение. В своей работе мы используем много разнообразных игр: «Медвежата», «Зеркало», «Самолёт» и др.

Образовательный процесс организуется так, чтобы ребенок сам захотел чему-то научиться, что-то узнать или сделать, и для этого используется **технология «Ситуация»**. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на реально-практического (оказание помощи малышам, старшим). В таких ситуациях события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Ситуации разного характера мы используем в процессе обучения.

- ✓ дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах, например, «Мы помощники», «Поможем найти потерянную вещь (варежку, носок и т.д.), «Научим наших гостей здороваться и

прощаться» - в такой ситуации мы помогаем детям получить необходимый опыт культурного поведения.

- ✓ условно-вербального характера (ситуации общения). В этих ситуациях воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Например, «Поможем зайке найти тропинку», «Наши помощники на дороге», «Будем знакомы».
- ✓ имитационно-игровыми (игровые ситуации) они являются эффективным методом эмоциональной разгрузки детей, переключения их внимания, расширения впечатлений. Учат понимать суть игровой задачи, искать пути её решения. Например, «Здравствуй осень», кошка играет, засыпает, потягивается, умывается; лиса прислушивается, подкрадывается; дети изображают, как кружатся листья, раскачиваются деревья.

А также немаловажную роль в жизни ребёнка играет творческий процесс. Занятия творчеством развивают память, мышление, мелкую моторику рук. Ребёнок, занимаясь каким-нибудь видом творчества, думает, сравнивает, воображает и учится видеть «конечный результат». Особенно важна роль творчества в развитии детей и для реализации возможностей детей помогает **«Творческая мастерская»**. Она разнообразна по своей тематике, содержанию, например - занятия лепкой (с использованием пластилина, природного материала, солёного теста); аппликацией (из бумаги, природного материала, бросового материала); рисование (акварелью, карандашам, красками с использованием нетрадиционными технологиями); приобщение к народным промыслам (рассматривание альбома «Дымковская игрушка»), просмотр познавательных презентаций мимио («В мире животных»); оформление книжного уголка («Мои любимые сказки»); изготовление игрушек из бумаги (лисы, волка, кошки, собаки). Начало практики творчества – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Проведение творческой мастерской совместно с родителями «Сказочная страна».

**Культурная практика чтения и музыки** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорные коробки – это развивающие игры, логические упражнения представлены в виде системы заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку).

В течении года в группе организуем **досуги** ко дню матери: «Мамочка милая мама моя», «В гостях у сказки», «Правил дорожных на свете немало» для игры, развлечения, отдыха. В музыкальном зале, совместно с музыкальным руководителем, проведём утренники: «Осень», «Новый год», «23 февраля», «8 марта», «Масленица».

Коллективная и индивидуальная **трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Детки с удовольствием дежурят как на занятиях, так и по столовой; выполняют трудовые поручения, где формируют навыки труда, осознанное отношение к порядку. Трудовая деятельность воспитывает трудолюбие, ответственность

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Условия для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- ✓ развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- ✓ образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- ✓ содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- ✓ родители в курсе того, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

- ✓ Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- ✓ Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.

- ✓ Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Основными направлениями поддержки детской инициативы в группе являются следующие:

- ✓ организация и участие в конкурсах и выставках различных уровней;
- ✓ совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование в соответствии с возрастными особенностями детей;

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

##### **Основные задачи взаимодействия с семьей:**

- ✓ Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ✓ Знакомство родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ✓ Информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ✓ Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;



- ✓ Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- ✓ Поощрение родителей за внимательные отношения к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **План работы с родителями.**

<b>Время проведения</b>	<b>Формы работы с родителями</b>
<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Начало путешествия в страну знаний»</li> <li>2. Консультация «Как родители могут избежать некоторых трудностей»</li> <li>3. Папка -передвижка «Ходит осень по дорожкам...»</li> <li>4. Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 4-5лет»</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотовыставка «Воспоминание о лете»</li> <li>2. Консультация «Детский уголок в квартире»</li> <li>3. Папка-передвижка «Рекомендации обучения дошкольникам ПДД»</li> <li>4. Праздник «Здравствуй осень!»</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Труд-естественная форма активности ребёнка»</li> <li>2. Творческая мастерская «Сказочная страна»</li> <li>3. Папка-передвижка «Методы, повышающие познавательную активность»</li> <li>4. Памятка «Роль семьи в воспитании ребёнка».</li> <li>5. Досуг «Мамочка милая, мама моя»</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»</li> <li>2. Конкурс «Новогодних кулинарных рецептов»</li> <li>3. День добрых дел «Наши меньшие друзья» (изготовление кормушек)</li> <li>4. Новогодний утренник «Дед Мороз спешит к нам в гости!»</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка «Если хочешь быть здоров...»</li> <li>2. Консультация «Совместный праздник»</li> <li>3. Оформление альбома «Зимние забавы»</li> <li>4. Папка-передвижка «Роль сюжетной игры в развитии детей»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации «Требования взрослых к ребёнку»</li> <li>2. Папка-передвижка «Правильное питание детей»</li> <li>3. Оформление семейной газеты «Наши замечательные папы»</li> <li>4. Спортивный праздник вместе с папами «Вместе мы сила!»</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставка рисунков «Моя мама лучше всех»</li> <li>2. Консультация «Развитие связной речи у детей с помощью театрализованной игры»</li> <li>3. Папка-передвижка «Читаем детям»</li> <li>4. Маршрут выходного дня «Мы идём в театр»</li> <li>5. Конкурс «Изготовление игрушек пальчикового театра»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «На дворе апрель, звенит капель»</li> <li>2. Утренник «8 марта праздник мам»</li> <li>2. Правовое воспитание «Искусство быть родителем»</li> <li>3. Оформление газеты «Земля в иллюминаторе»</li> </ol>

	4. Консультация «Воспитываем добротой»
<b>Май</b>	1. Папка-передвижка «День Победы» 2. Консультация «Воспитание любознательности в саду и дома» 3. Памятка «Что такое ЗОЖ?» 4. Родительское собрание «Наши достижения»

### **2.5. Региональный компонент «В краю родном».**

Реализация регионального компонента направлено на достижение следующих целей и задач:

- ✓ Способствовать формированию первоначальных представлений об особенностях родного края.
- ✓ Познакомить детей с особенностями и традициями родного края.
- ✓ Формировать представления о родном поселке (истории, улицах, профессиях), районе, городе.
- ✓ Познакомить с именами знаменитых земляков.
- ✓ Сформировать знания о живой и неживой природе родного края.
- ✓ Заложить основы нравственной личности, национальной гордости и национального самосознания.

#### **Формы работы по образовательной области по краеведению «Родной край»:**

- ✓ совместная деятельность педагога с детьми по всем основным направлениям развития ребёнка;
- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ совместная деятельность педагога с родителями воспитанников;
- ✓ работа с социумом.

#### **Направления в работе:**

- ✓ «Я и мой город»,
- ✓ «Я и мой детский сад»,
- ✓ «Я и моя семья»,
- ✓ «Я и природа».

#### **Работа с родителями:**

- ✓ рекомендации по проведению семейных экскурсий
- ✓ помощь в оснащении педагогического процесса

**Перспективный план работы по реализации регионального компонента для детей среднего дошкольного возраста представлен в приложении №4.**

### **3. Организационный раздел.**

### 3.1. Организационные условия жизнедеятельности детей средней группы.

#### Режим дня

#### Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении.

#### (холодный период года)

<b>7.00 – 8.20</b>	Приход детей. Совместная деятельность педагогов с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.
<b>8.20 – 8.50</b>	Подготовка к завтраку. Завтрак
<b>8.50 – 9.00</b>	Самостоятельная деятельность детей.
<b>9.00 – 9.50</b>	Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы)
<b>9.50 - 10.00</b>	Совместная деятельность педагогов с детьми.
<b>10.00 - 10.10</b>	Второй завтрак
<b>10.10 - 12.00</b>	Подготовка к прогулке, прогулка
<b>12.00 – 12.20</b>	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
<b>12.20 – 12.50</b>	Подготовка к обеду, обед
<b>12.50 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 – 15.25</b>	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей.
<b>15.25 – 15.50</b>	Подготовка к полднику. Полдник
<b>15.50 – 16.30</b>	Совместная деятельность педагогов с детьми. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми.
<b>16.30 – 19.00</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой.

#### Режим двигательной активности ДОУ для детей среднего возраста.

Форма работы	Особенности организации, продолжительность деятельности (мин)
	средняя группа
Образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю (2 раза в спортивном зале и 1 раз в бассейне)
	20
Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня:	Ежедневно
1.утренняя гимнастика	6-8
2.подвижные игры и физические упражнения во время прогулки	Ежедневно на утренней и вечерней прогулках
	20

3.индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно по результатам педагогической диагностики (3-15)
4.физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности (1-3)
5.двигательная разминка (динамическая пауза)	Ежедневно проводится в перерывах между образовательной деятельностью (не более 10 минут)
6.гимнастика после дневного сна	Ежедневно
	6-8
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно (характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей детей и их потребностей)

НОД (традиционные, интегрированные), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

#### Расписание совместной образовательной деятельности с детьми.

<b>Понедельник</b>	9.00 – 9.20 Физическое развитие 9.30 - 9.50 Познавательное развитие(ФЦКМ)
<b>Вторник</b>	9.00 - 9.20 Физическое развитие (Бассейн) 9.30 - 9.50 Художественно – эстетическое развитие (Аппликация \лепка)
<b>Среда</b>	9.00 - 9.20 Познавательное развитие(ФЭМП) 9.30 - 9.50 Художественно – эстетическое развитие (Музыка)
<b>Четверг</b>	9.00 – 9.20 Речевое развитие 9.30 - 9.50 Физическое развитие
<b>Пятница</b>	9.00 - 9.20 Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 9.30 – 9.50 Художественно – эстетическое развитие (Рисование)

### 3.2. Система физкультурно – оздоровительной работы.

1. Диагностика.
2. Система профилактических, оздоровительных мероприятий
3. Двигательная деятельность.
4. Рациональное питание.
5. Создание условий для самостоятельной деятельности.

#### Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность
<b>Мониторинг</b>			
1	Определение уровня физического развития и физической подготовленности детей.	Все группы	2 раза в год (в сентябре и в мае)
<b>Двигательная деятельность</b>			
1	Образовательная деятельность по физическому развитию	Все группы	3 раза в неделю
2	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно
5	Спортивные упражнения	Все группы	2 раз в неделю
6	Игры с мячом	Все группы	2 раза в неделю
<b>Активный отдых</b>			
1	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц
2	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год
3	Неделя здоровья	Все	1 раз в год

4	Неделя зимних игр и забав	Все	1 раз в год
5	День здоровья	Все	1 раз в год
<b>Профилактические мероприятия</b>			
1	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции
2	Обработка групп облучателем – рециркулятором воздуха «Дезар».	Все группы	Ежедневно
<b>Нетрадиционные формы оздоровления</b>			
1	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения в режимных моментах, перед сном
2	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания
<b>Закаливание</b>			
1	Воздушные ванны	Все группы	После дневного сна
2	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в зале
3	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня
4	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня
<b>Организация вторых завтраков</b>			
1	Фрукты или соки	Все группы	Ежедневно
<b>Социальное партнерство с родителями</b>			
1	Консультации, рекомендации, оформление папок-передвижек, буклетов по организации питания, закаливания, режима дня, физкультуры дома.	Все группы	В течение года

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя ежедневно. Культурно досуговая деятельность включает в себя:

- ✓ досуги;
- ✓ развлечения;
- ✓ праздники;
- ✓ творчество.

#### Культурно-досуговая деятельность

<b>Сентябрь</b>	«Здравствуй, детский сад», «День знаний», «ПДД для детей»
<b>Октябрь</b>	«Праздник осени»
<b>Ноябрь</b>	«День матери»
<b>Декабрь</b>	«Новогодние утренники»
<b>Январь</b>	Неделя здоровья, «Зимние забавы»
<b>Февраль</b>	«Папин праздник»
<b>Март</b>	«Масленица, «8- марта», «Театральная неделя»
<b>Апрель</b>	«Книжечная неделя», «День космонавтики»
<b>Май</b>	«День рождения детского сада»
<b>Проектная деятельность:</b> «Что нам осень подарила?», «Витамины помощники здоровья», «Из чего сделаны предметы?», «Книжечная неделя», «Театр – это чудо».	

### 3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Предметно-развивающая среда организована в соответствии с требованиями программы, с учетом ведущего вида детской деятельности- игры, соответствует возрастным особенностям детей 4-5 лет и теме недели, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Пространство группы трансформируемо в зависимости от воспитательно-образовательных задач и темы недели. Материал в каждом уголке меняется, дополняется и возможно их временное объединение. Каждый уголок пространства располагает детей к нескольким видам деятельности, благодаря грамотному размещению материалов. Материалы и оборудование могут использоваться как для одной образовательной области, так и в ходе реализации других областей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по уголкам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Создавая предметно-развивающую среду в группе учитываем интересы мальчиков и девочек, как в игре, так и в труде. Образовательное пространство оснащено игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, инвентарём.

**В группе созданы следующие уголки развития:**

- ✓ Уголок экологии- со сменными сезонными материалами, стенды «Календарь погоды», познавательная литература о природе, дидактические игры; различные комнатные растения; природный материал (шишки, жёлуди, семена, ракушки); предметная картотека «Животные», «Овощи», «Фрукты», «Деревья». Также игровое наборы: «Зоопарк», «Ферма».
- ✓ Физкультурно-игровой уголок- включает оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.
- ✓ Книжный уголок: книги детских писателей различных форматов, книги по временам года, портреты детских писателей и поэтов.
- ✓ Музыкально-театральный уголок включает различные виды театров; оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игр-драматизаций; музыкальные инструменты, картинки по сказкам, костюмы, маски, лепбук «В мире сказок». Персонажи к сказкам сделанные из различного материала: деревянные, бумажные, на магнитах, на конусной основе, на палочках, лепбук «В мире сказок», куклы бибабо, театр на ложках, пальчиковый театр, куклы марионетки.
- ✓ Уголок сюжетно - ролевых игр: атрибутика сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Семья», «Шоферы», игрушки и игровые наборы, соответствующие тематике игр, предметы детской спецодежды. Игровой комплекс «Минимаркет», «Парикмахерская», «Уборщик», «Мастерская».
- ✓ Уголок сенсорного и математического развития: шнуровки, застёжки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); игры и игрушки на развитие мелкой моторики.



- ✓ Уголок «Развивайка» - настольно - печатные игры по интересам детей.
- ✓ Уголок «Творческая мастерская»: оборудована для самостоятельной изобразительной деятельности: картинки народных умельцев, карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, раскраски по лексическим темам, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации и др.; материал для ручного труда; дидактические игры;
- ✓ Уголок экспериментирования: магниты, баночки, пробирки, сыпучие крупы (манка, рис, гречка), губки, лупы -5 шт., пинцеты, воронки.
- ✓ Уголок ПДД: предметные картинки «Виды машин», дорожные знаки; макеты светофора, жезла; головные уборы полиции, книги, машины, парковки, макет дороги, макеты домов.
- ✓ Уголок конструирования- содержит конструктор различного вида: «Городок», «Железная дорога, «Лего».

### **3.5.Методическое обеспечение программы.**

#### **Социально - коммуникативное развитие.**

Буре.Р.С. «Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания: Учебно – методическое пособие. –Спб.: Детство – ПРЕСС, 2004. – 144 с.,ил.

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2014. -128 с.

Микляева Н.М. «Нравственно – патриотическое и духовное воспитание дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2013. -144с.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

#### **Художественно – эстетическое развитие.**

Брозаускас Л.Г. «Расчудесные ладошки / Пособие для детей 4-7 лет СПб: КАРО, 2010 – 64 с.: ил.

Дегтярева Т., Дегтярева Н. «Умные поделки. Серия «Через игру – совершенству» - М.: «ЛИСТ» 1999 – 134 с.

Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий – М.: ТЦ Сфера, 2009. -128 с. ( Серия вместе с детьми)

Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно – эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД « Цветной мир», 2014 -144 с.

Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей. – СПб.: КАРО, 2008. -96 с.

Румянцева Е.А. «Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис –пресс, 2008. -144с

Шайдурова Н.В. «Методика Обучения рисованию детей дошкольного возраста. Учебное пособие.

#### **Познавательное развитие.**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. -96с.

Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 -80с.

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа». М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2015. -64 с.

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». –М.: - МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2015. -96 с.

#### **Речевое развитие.**

Гербова В.В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.: цв.вкл.

Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет». –М.: ТЦ Сфера, 2010. -192с.- (Развиваем речь).

Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий – 3 –изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2014. – 176 с. (Развиваем речь)

Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.- 288с. – (Развиваем речь).

#### **Физическое развитие.**

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» средняя группа издательства МОЗАЙКА – СИНТЕЗ Москва, 2016 107 л

#### **Планирование.**

Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду – 6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. -208 с.

Горошилова Е.П, Шлык.Е.В. «Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада. Из опыта работы по программе «От рождения до школы». – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО» ПРЕСС», 2017.-208 с.

Тимофеева Л.Л. «Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие . – М.: Центр педагогического образования, 2015. -320 с.

Циновская С.П. «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Дошкольника.ру» - М.: Издательство «Экзамен», 2015.-239,{1} с.

#### **4. Список используемой литературы**

1. Белая К. Ю. Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соответствии с ФГОС ДО. - М.: ТЦ Сфера, 2016.

2. Бережнова О.В. Проектирование основной образовательной программы дошкольной организации. Рабочая программа педагога. Методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной дом», 2014.

3. Верховкина М.Е., Атарова А.Н. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах.- СПб.:КАРО. 2014.

4. Сажина С. Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ: методические рекомендации, 2010г.

5. Микляева Н.В. Технология составления рабочих программ воспитателей и специалистов: Методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2016.

Комплексно-тематическое планирование с детьми средней группы.

Период	Темы	Задачи
Сентябрь	03.09-07.09. Здравствуй, детский сад 10.09.-14.09 Диагностика 17.09-21.09 Диагностика 24.09-28.09 Моя семья	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как с ближним социальным окружением ребенка. Развивать чувство коллективизма. Дать детям представление о семье ее составе, взаимоотношениях с родными людьми. Воспитывать чувство привязанности к членам семьи, гордость за их достижения, чувство благодарности за заботу.
Октябрь	01.10-05.10 Осень. 8.10-12.10 Овощи. Огород 15.10-19.10 Фрукты. Сад. 22.10-26.10 Лес. Ягоды. Грибы. 29.10-02.11 Мой дом. Мой город.	Расширять представление об осени, о времени сбора урожая. Развивать умение различать красоту осенней природы. Рассказывать о полезных и лекарственных свойствах овощей. Закрепить умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму, закрепление признаков и названий фруктов и овощей. Расширять представление об осени и ее дарах леса. Разнообразить знания о грибах и ягодах. Закрепить у детей знания о понятие «дом», «город».
Ноябрь	06.11-09.11 Домашние животные 12.11-16.11 Домашние птицы 19.11-23.11 Дикие животные 26.11-30.11 Зоопарк (животные севера и жарких стран)	Уметь называть домашних и диких животных. Познакомить с некоторым особенностями поведения птиц и животных зимой. Знакомить детей с дикими животными. Продолжать воспитывать культуру поведения в лесу. Расширять словарь за счет существительных, формировать представления о животных жарких стран, дать элементарные знания о том, где живут, чем питаются, как добывают себе пищу.

<b>Декабрь</b>	03.12-07.12 Зима. Приметы. 10.12-14.12 Зимующие птицы. 17.12-21.12 Одежда. Обувь. Головные уборы. 24.12-28.12 Новый год. Традиции и обычаи.	Расширять представление о зиме. Формировать исследовательский интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Уметь называть виды одежды и из разновидности. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с особенностями поведения лесных птиц и животных. Познакомить с понятием «Новый год», с его обычаями и традициями.
<b>Январь</b>	09.01-11.01 Каникулы. Неделя здоровья. 14.01-18.01 Каникулы. Зимние забавы 21.01-25.01 Квартира. Мебель 28.01-01.02 Посуда. Бытовые приборы.	Знакомить с различными видами зимнего спорта и зимними забавами. Знакомить с предметами домашнего обихода: мебель, посуда. Дать представление об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван. Закрепить представление детей о назначении бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг, электрический чайник).
<b>Февраль</b>	04.02-08.02 Все профессии важны. Инструменты. 11.02-15.02 Профессии в детском саду 18.02-22.02 Защитники Отечества. Военные профессии. 26.02-01.03 Транспорт (виды транспорта)	Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий. Расширить у детей знания и представления об инструментах. Формировать у детей дошкольного возраста чувство патриотизма, толерантности, гордости и уважения за свою Родину и Российскую армию. Расширять представления детей о видах транспорта, как о средствах передвижения.
<b>Март</b>	04.03-07.03 Весна. 8 марта – женский праздник. 11.03-15.03 Вода. Путешествие капельки. 18.03-22.03 Обитатели водного мира. 26.03-30.03 Театральная неделя.	Расширять представления детей о первом весеннем празднике – 8 Марта. Продолжать знакомить дошкольников с явлениями неживой природы — водой. Расширять представления о свойствах воды и ее значении для человека. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. Развитие познавательного интереса к подводной фауне, формирование представлений о подводном животном мире. Дать детям элементарное представление о театре и его разновидностях.

Апрель	<p>01.04-05.04 Книжка неделя  08.04-12.04 Космос  15.04-19.04 Перелетные птицы  22.04-26.04 Весна. Первоцветы.  29.04-30.04 Насекомые</p>	<p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Формирование у детей среднего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Познакомить детей с перелетными птицами, объяснить, почему этих птиц называют перелетными. Закрепить в словаре обобщающее понятие «перелетные птицы». Закрепить представления детей о весне, ее признаках. Расширять представления детей о жизни насекомых; уточнять представления о пользе насекомых.</p>
Май	<p>06.05-08.05 Россия. День Победы.  13.05-17.05 ДИАГНОСТИКА.  20.05-24.05 ДИАГНОСТИКА.  27.05-31.05 Скоро лето.</p>	<p>Закрепить знания детей о празднике День Победы, формирование у детей патриотических чувств и чувств гордости за родную страну – Россию. Ознакомление с временем года Лето. Расширить знания детей о временах года, обогащать и активизировать словарь по-лексически темам: «Лето», «Ягоды», «Дикие животные».</p>

**Перспективный план работы по обучению основам безопасности детей среднего дошкольного возраста представлен в приложении № 2**

<b>Ребёнок на улице</b>	
<p>Дополнить представление об улице (дома имеют разное назначение: в одних живут люди в других находятся учреждения-магазины, школы).</p> <p>Познакомить детей с проезжей частью улицы, с двусторонним и односторонним движением транспорта. Познакомить с некоторыми правилами пешеходов по улице; с понятием «пешеход», «наземный (подземный) переход».</p> <p>Дать детям сведения о работе светофора. Убедить их в необходимости следовать сигналам светофора и выполнять правила пешехода.</p> <p>Дать представление об особенностях движения троллейбуса и автобуса (троллейбус движется с помощью электричества, автобус заправляется бензином. Познакомить с правилами поведения в городском транспорте. Закрепить знания детей о дорожных знаках.</p>	<p>Просмотр мультфильмов</p> <p>Песня о поведении в транспорте «Запрещается - разрешается» (музыка Ю. Горячева, слова З. Семерника)</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображениями проезжей части, тротуара, светофора, пешеходов, пешеходного перехода.</p> <p>Подвижная игра «Светофор»</p> <p>Чтение рассказа «Я и улица» Х.Тайдре.</p> <p>Дидактическая игра «Найди такой же знак».</p>
<b>Раздел «Ребенок на природе»</b>	
<p>Учить различать лекарственные и ядовитые растения.</p> <p>Познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями.</p> <p>Учить детей правильно общаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в отношении с ними.</p> <p>Дать детям знание о правилах поведения на льду.</p> <p>Учить безопасному поведению у водоема. Познакомить со способами профилактики солнечного удара.</p>	<p>Настольная игра «Каждый грибок в свой кузовок»</p> <p>Отгадывание загадок про животных.</p> <p>Игры «Что Катя Должна взять с собой на пляж»</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»</p> <p>Просмотр фильма «В мире животных» (защита детенышей).</p> <p>Рассматривание иллюстраций по правилам безопасности на льду.</p>
<b>Раздел «Ребенок дома»</b>	
<p>Закреплять знания детей о пожаре, что существуют предметы, которыми могут</p>	<p>Дидактические игры «Разложи по порядку», «Запрещается - разрешается», «Если возник</p>

<p>пользоваться только взрослые (спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, электроприборы). Дать представление о возможных аварийных ситуациях дома. Познакомить с элементарными правилами поведения личной безопасности. Знакомить с электроприборами, их значением и правилами пользования.</p>	<p>пожар» (Доскажи словечко), «Слушай внимательно», «Угадай профессию» Стих Н. Глазков «Про пожары»; заучивание считалки «Ты, Огонь, меня не тронь» Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова «Кошкин дом» Дидактическая игра «Доскажи словечко»</p>
<p><b>Блок «Береги здоровье»</b></p>	
<p>Дать детям представление об органах слуха, о важности человеческих рук. Дать представление о зубной щётки и детской зубной пасты, познакомить с методами ухода за зубами. Продолжать знакомить с правилами личной гигиены.</p>	<p>Дидактическая игра «Кто позвал?» Пальчиковая гимнастика «Сильные пальчики». Игра с мячом «Что полезно для зубов, а что нет?»</p>



Приобщение детей к истокам русской народной культуры

Месяц	НОД	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>1. «Во саду ли в огороде» Разучивание песенки потешки</p> <p>2. «Чудесный мешочек» Д/И</p> <p>3. «Коровушка и бычок» Знакомство с домашними животными.</p> <p>4. «Бычок чёрный бочок» Знакомство со сказкой «Бычок-чёрный бочок, белые копытца»</p>	<p>Разучивание песенки потешки «Наш козел»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>Лепка овощей и фруктов из пластилина</p>	<p>Сбор урожая на огородах</p> <p>Поделки из овощей</p>
Октябрь	<p>1. «Приглашаем в гости к нам» Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».</p> <p>2. «Гуси –лебеди» Знакомство со сказкой.</p> <p>3. «Сошью Маше сарафан» Знакомство с женской народной одеждой.</p> <p>4. «Золотое веретено» Знакомство с предметами обихода.</p>	<p>«Вежливые слова» - словесная игра.</p> <p>Подвижная игра «Кот и мыши»</p> <p>Рассматривание иллюстраций с предметами обихода.</p>	<p>Утренник</p> <p>Изготовление костюмов к утреннику</p>
Ноябрь	<p>1. «Волшебные спицы» Знакомство со спицами.</p> <p>2. «Лисичка со скалочкой» Знакомство со скалкой предметом обихода</p> <p>3. «Петушок-золотой гребешок» Упражнение в вежливом отношении к гостю.</p> <p>4. «Чудесный сундучок» Отгадывание загадок о домашних животных.</p>	<p>Рассматривание изделий из шерсти.</p> <p>Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой»</p> <p>Д/И «Похвали петушка»</p> <p>Повторение потешки «Наш козёл»</p>	<p>Участие в досуге «Мамочка милая мама моя»</p>
Декабрь	<p>1. «Здравствуй, зимушка –зима!» Загадки о зиме.</p> <p>2. «Зимовье зверей» Знакомство со сказкой.</p> <p>3. «Одень зверей» аппликация по готовым формам</p> <p>4. «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю» знакомство с празднованием нового года.</p>	<p>Беседа о зиме, рассматривание картинок по теме.</p> <p>Драматизация по сказке «Зимовье зверей».</p> <p>Разучивание колядки «Щедровочка»</p>	<p>Помощь в подготовке к Новому году.</p> <p>Участие в конкурсе детских поделок: «Новогодняя игрушка»</p>

<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Сундучок Деда Мороза» Беседа про подарки.</li> <li>2. «Лиса и козёл» знакомство со сказкой.</li> <li>3. «Весёлые ложки» знакомство с деревянными ложками.</li> <li>4. «Заюшкина избушка» самостоятельный пересказ сказки.</li> </ol>	<p>Аппликация «Мешок Дедушки Мороза» Игра «Мороз, красный нос»</p>	<p>Наглядная информация «Январь» Наглядная информация «Если хочешь быть здоров»</p>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Кто же в гости к нам пришёл?» знакомство с Кузей.</li> <li>2. «Русская балалайка» Знакомство с музыкальным инструментом.</li> <li>3. «Лисичка-сестричка» знакомство со сказкой.</li> <li>4. «Масленица дорогая- наша гостья годовая»</li> </ol>	<p>Игра «Аюшки». Пословицы о балалайке. Рисование папиного портрета. Разучивание песенки «Блины»</p>	<p>Физ. Досуг «Папа и Я-спортивная семья»</p>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «При солнышке – тепло, при матушке – добро».</li> <li>2. «Крошечка-Хаврошечка» Знакомство со сказкой.</li> <li>3. «Весна, весна, поди сюда!» Рассказ об обычаях встречи весны.</li> <li>4. «Пришла весна!»</li> </ol>	<p>«Пришла весна!»  Разучивание заклички о весне. Коллективная работа «Пришла весна» Рисование «Мама» (Портрет)</p>	<p>Участие в подготовке к утреннику «8 марта»  Совместное посещение театра с детьми.</p>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Шутку шутить – людей насмешить» Знакомство с потешным фольклором – дразнилками.</li> <li>2. «Небылица-небывальщина» Знакомство с небылицами.</li> <li>3. Русская свистулька «Рассказ о глиняной свистульке»</li> <li>4. «Чудесный сундучок» Узнавание знакомых сказок по отрывкам.</li> </ol>	<p>Знакомство с небылицами.  Раскрашивание свистулек.  Д/и «Угадай по звуку»  Прослушивание народных мелодий</p>	<p>Наглядная информация «Апрель – капель», «Русский фольклор весной»  Выращивание семян цветов</p>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Времена года» Рассказ о временах года.</li> <li>2. «Волшебная палочка»</li> <li>3. «Игра с колобком»</li> <li>4. Прощание с «избой»</li> </ol>	<p>Загадывание загадок о временах года. Знакомство детей с новой сказкой. Знакомство детей с пожарной безопасностью дома и в детском саду.</p>	<p>Помощь в посадке растений в цветочные клумбы</p>

Перспективный план работы по реализации регионального компонента для детей среднего дошкольного возраста

Тема	Цели	Форма
«Моя семья. Мой дом. Мой детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать способность к самопознанию. Как члена семьи.</li> <li>-воспитывать чувства любви и гордости за членов семьи, проявлять о них заботу.</li> <li>-углубить представление о доме.</li> </ul>	<p>Чтение стихотворения «Семейный альбом» Е. Никонова,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление альбома «Моя семья» (с семейными фотографиями);</li> <li>- рассматривание фотографий;</li> <li>- составление рассказов о членах семей детей.</li> </ul>
«Город, в котором я живу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живём;</li> <li>- воспитание желания узнать свой город, познакомится с ним ближе;</li> <li>- показать детям отличия городского дома от деревенского;</li> </ul>	<p>рассматривание изображение деревенского дома и городского и нахождение отличий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аппликация «Дома нашего города» (педагог предлагает детям выбрать понравившиеся дома, наклеить на них окна и двери, из получившихся домов составить улицу).</li> </ul>
«Наш район»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление детей с районом, в котором они проживают;</li> <li>- вызвать желание познавать историю нашего города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выставка работ на тему «Мой дом, мой район» (совместно с родителями);</li> <li>- рассматривание иллюстраций с изображением нашего района</li> </ul>